古今游名山記

古今游名山記卷之十上

括蒼何鏜振
廬陵吳炳用

鴈蕩山 兩浙諸山泉附

宋沈括鴈蕩山記 温州鴈蕩山天下奇秀然自古圖諜未嘗言祥符中因造玉清宮伐木取材方有人見之此時尚未有名按西域書阿羅漢諾詎那居震旦東南大海際有鴈蕩經行雲漠漠龍湫宴坐雨濛濛之句此山南有芙蓉驛（驛今廢于嶺南曰密奥驛）前瞰大海然未知鴈蕩龍湫所在後因伐木始見此山頂有大池相傳以爲鴈蕩下有一潭水以詩名之也謝靈運守永嘉凡佳山水游歷殆遍獨不言此山蓋當時未有鴈蕩之名予觀鴈蕩諸峯皆峭㟳險怪上聳千尺穹崖巨谷不類他山山皆包在諸谷中自嶺外望之都無所見至谷中則森然干霄原其理當是爲谷中大水衝激沙土盡去惟巨石巋然挺立耳如大小龍湫水簾初月谷之類皆是水鑿之穴自下望之則高崖峭壁從上觀之適與地平以

至諸峰之頂亦低於山頂之地而世間溝壑之處皆有植土龕岩亦此類耳今成皋陝西大澗中之土動及百尺迥然聳立亦鴈蕩具體而微者但此土彼石耳既非挺出地上則爲深谷林莽所蔽故古人未見靈運所不至理不足怪也

元李孝光鴈山觀石梁記

予家距鴈山五里歲率三四至山中每一至常如遇故人萬里外泰定元年冬予與客張子約陳叔夏復來從兩家僮持衾裯杖屨冬日妍煥黃葉布地客行望見山北口立石宛然如浮屠氏腰隆起若世之游方僧自襆被者客輾然而笑時落日正射東南山山氣盡紫鳥相呼如歸人入宿石梁石梁拔起地上如大梯倚屋檐端檐下入空洞中可容千人地上石脚空嵌類腐木根檐端有小樹長尺許倒掛絶壁上葉着霜正紅始見謂躑躅花絶可愛梁下有寺寺僧具資茶酤酒客主俱酣月已沒白雲西來如流水風吹橡栗墮瓦上轉射岩下小屋從甑中出擊地上積葉鏗鏜宛轉殆非世間金石音燈下相顧蒼然無語夜將半設兩榻對臥子約沾醉比曉猶呼其門生不知

岩下宿也

遊[illegible]記自石梁南出五百步折而西行過謝公嶺嶺東居人多謝姓故名或曰地舊屬臨海郡謝靈運爲臨海開山適至此人因以名之旣渡緣澗南石路欲登觀羅漢洞於叢竹竅見水西大石壁下有谷若竪案家僮扶過澗入谷中見谷口石嶄然下垂如懸戶卷然中抱如懷登坐其下而嘯如語甕盎中從洞下入寺未至見道傍有石潭方丈而深莫可測仰視潭南上有山孤起如偃芝之比上有山離立平地上如斷筍稍入始見兩大石相倚如合掌入天數千丈從合掌根入兩傍植石闌直上千步乃至掌中望見山罅中青天如懸一片水旁設大士一羅漢十八設應眞像懸崖上五百然皆爲人緣取持去空遺土坐如燕巢棲崖上岩罅泉水下滴唧唧如秋雨鳴屋檐間令人大呼呼聲繞洞中不即出泉墜半未至於地爲聲所軋則飄吹衣冠草木盡濕家僮戲擲石闌中胸頰道上石淵淵作鼓聲旣下出家僮守橐者私自更守竊登之顧見主者皆已下即擊羅漢繩牀傍小鍾鍾聲犇谷中如

鸞鳳行鳴半天上倚杖聽不可去谷中恒有雲氣所含亭曰看不足

[illegible]入[illegible]記

出靈峯院偶坐澗水南客有言鴈山信多奇然豈復有過於此者予為言山之峭刻瑰詭莫若靈峯雄壯渾龐莫若靈巖峯言鋭巖言大也予適小疲倚大樹坐甚恬客聞靈巖亟欲往即起促不得休前是一日行五里輒止舍是日曾已暮頃刻馳十里到寺天正黑及階巢頭見巨石孤立如人俯月出正懸東南角星象累累下垂四傍客勝息不可上如游魚噞喁以身為浮游在灝氣上也入坐佛宮南階上正視見其面進升堂倚石夾室則旁睨其勝夜分又數數開南牖視之月欲墮夜色如霜雪諸峯相向立儼然三四老翁衣冠而偶語獨西南一柱白而長身者也明日由昌上人房下過澗得小石嶺可五六百步上觀所謂龍鼻水山半橫石作鱗甲狀陷入石中獨見其脊從西南石峽中繞出數千丈勢盡乃垂入谷中作[illegible]鼻疑是石髓積歲月化為石故獨此鼻如瓠大乃紺碧膩滑異他石鼻端泉時時一下滴谷口澗西有立石長三十丈如卓筆曰卓筆峯峯傍流泉墜入澗中亦

三十丈曰小龍湫湫西飛泉湧出石罅直上指尺許曰劒鋒泉寺以巖名巖又以佛宮北大石障獨高且大絶頂正平如塗丹堊是爲千霞障諸峯皆牽聯在障傍其大石如樹旗居障左臂曰展旗其大柱居障右臂曰天柱龍鼻水又在障右脇間小龍湫卓筆峯劒鋒泉常居脇中

元李孝光鴈山十記 僧言山有二奇其一由障左臂架棧道至旗半有石穴下窺穴中別有平土類人間土田一一具溝塍畎澮以小石下擊如轉鳴鼙中其一由障右脇旁令人百計牽挽上懸崖上有石室室南有小徑沿徑兩旁皆麥門冬草如人手植路平熟數里若日有人來往者絶端有窪石窪中泉冬煖如湯僧乃言昔有羅漢常浴是泉惕息石室中故石上有平偃迹宋英宗時有居人行湫水上見老父手弄藥一丸大如橡栗語人曰爾爲我持此獻天子忽復不見詣郡言狀郡上之天子遣中使持香來於是鴈山名始在天下

同李孝光大龍湫記 大德七年秋八月予嘗從南山公來觀大龍湫苦雨是日大風起西北始見日出湫水方大入谷未到五里餘聞大聲轉

出谷中從者心悸見西北立石作人俯勢又如大旛行過二百步乃見更作兩股相倚立更進百數步又如樹大屏風而其巔谽谺猶蠏兩螯時一動搖行者兀兀不可入轉緣南山趾稍北回視如樹圭又折而入東巘則仰見大水從天上墮地不掛著四壁或盤桓久不下忽迸落如震霆東崖趾有諾詎那菴相去五六步山風橫射水飛著人走入菴避餘沫迸入屋猶如暴雨至水下擣大潭轟然萬人鼓也人相持語但見口張不聞作聲則相顧大笑公曰壯哉吾行天下未見如此瀑布也是後予歲一至常以九月十月則皆水縮不能如向所見今年冬又大旱客入到菴外石矼上漸聞有水聲乃緣石矼下出亂石間始見瀑布垂勃勃如蒼煙乍小乍大鳴漸壯急水落潭上窪石石被激射反紅如丹砂石間無秋毫土氣產木宜瘠黑反碧滑如翠羽鳧毛潭中有斑魚廿餘頭聞轉石聲洋洋遠去閒暇回緩如避世士然家童方置大瓶石旁仰接瀑水水忽舞向人又益壯不可復得瓶乃解衣脫帽著石上相持扼堅欲爭取之因大呼笑西南石壁上黃猿數十聞人呼聲皆自驚

慢挽崖端假木杪進下窺人而悚縱觀久之行出瑞鹿院日已入茶林樵葉前行人迷不得路偶見明月皎如故人

[illegible]鴈山西南一峰絕高下視衆大山猶當是大父行卅行南海月餘長望見直西北有物如高髻亂髮纔一提大倘為指南又其上常有雲氣居人不呼常山而呼曰常雲傍出二里有能仁院院亦名常雲寺從大能湫出夜宿山人家遲明沽人上迎合東菴[illegible]峰去靈巖十里而近中路有亭名尋微旁夾樹兩垣路從垣間出過澗行繞北山麓折而南南有深谷粱石過之復折而西入谷中始見石林如犬牙巖下佛寺曰淨明是日至自常雲僧拒戶不聽客入郎呼云是游山人乃抜去拒門木入弛擔為午炊出南戶徘徊往來望屋上山山圍屋如城府或纍纍然如蜂脾綴下而列其中滃滃然如燕巢斜背而剖其戶頤者窔者仰者歕者冪者訛者偏者啄者捭者俛而窺者騰而上者如人皆具耳目口鼻而無一相似意此中當有大佳處耳更着屐從屋窓中出上山行二十步復得石橋過澗去草間又得石壇數方皆古人作亭遺址壇為階二三級或五

六級壇相距雖皆四五步每一壇上輙見山如人腹脇背尻向背一一
不同復益上數步草中尋見石階八九轉一轉皆六七級兩傍夾大石
壁如行巷中仰頭見青天如曲池中綠水止而不波泉滴兩崖間如雪
消作水飛銑下注谷中大石上忽憶先子言淨明維摩石室旁有西谷
是惠上人所開絕佳當是此地耳今寺僧乃鮮人知更作屋相遮以故
從窗中出不衛不見此奇

[illegible]鴈[illegible]客問山湖以鴈名也予為言長老相傳絕頂上有
大湖鴈過南海常棲止其中居人因以為名湖水隨入澗流谷口為大
龍湫湖傍有塔寺一夕沉湖中至今五百餘歲然猶餘遺地敗址崇梨
花數十百株皆儼然成行列土絕膏肥穜蹲鴟大如斗長老又言湖漸
淤為葑田十年前有僧來言吾近於鴈湖傍依大樹縛屋種萊菔蹲鴟
為饌糧願乞金錢作屋予問道路何從入僧具言從靈雲寺南入山時
時過絕險挽牽懸藤緣木以過日初出上山至午僅可到山顛望見永
嘉城下大江如牽一線自東而海氣蒼蒼如夜色山上無膏燭燒木葉

萬竹爲明山鼠來與人相向坐如狐狸大予愛其言久欲登之嘗一至靈雲寺觀所從入路因往至梅雨潭上瀑水懸空數十丈谷中風起水吹着人常濛濛如四五月間霧雨亦一奇也旁有隣寺三四區曰古塔寶冠羅漢石門又有一寺在南山冢與常雲相望路絶高曰飛泉種種自作面勢皆可游獨不大爾

元李孝光游鴈蕩記

北從天台來入古東甌郡境上望見西南有山相向立如兩浮屠游者咸曰此鴈山門戶也益深入其岨視羅漢洞東西天柱大龍湫猶人有眉目十八寺皆其肺腑也僧言其祖自開鴈山爲諾詎羅詎羅去游方時師懸語之曰若行四方當値勝妙山水起塔立寺花名村鳥名山則其地也詎羅適行至山下問田間老父所居云何父曰芙蓉村又問山云何曰鴈山詎羅曰是吾師所語我者吾於此乎老矣入過四十九盤結屋谷底面湫水以居旣沒其徒爲立塔廟是十八寺之萌芽也詎羅首所開正得其肺腑令人言春游天台秋游鴈蕩各定其可游時耳鴈山無土田桑棗兩山東衢人行盡日曲折沿水

中又多篁竹草長沒人春夏十日九霧雨先後行人不相見又多馬蜞緣草木枝風動即着人齧出血數升燒竹葉塗創乃愈獨秋冬時草木黃落毒虫盡蟄乃可入至數百里山皆在目中然患游者匆匆絕佳地恒遠在深谷中不盡見也古人云緊絆芒鞋行一月彷彿見得皮膚耳非過言也呂夷簡焦伯強劉咨之王龜齡皆嘗能留連山谷中盡發其勝豈古人用此為陶寫地耶然游者衆矣壁間姓名一一為狐狸貓貉啗盡獨此三四人者至今凜然有生氣何耶其草多寒京藥可用治瘴癘滯下其木多杉檜豫章其獸多猴狙豕而無虎其虫無蚋蚊而有馬蜞云

元李孝光雁山記

雁蕩山溫州樂清東北山之通名也去縣九十里而遙越白沙武芳林達芙蓉逾冠奧過長嶼原始至其山凡山有名號者蓋純石而土山不預焉宋太平興國二年丁丑僧全了始居山之淺者曰芙蓉菴今能仁寺是也己卯僧行亮補照居山之深者今靈巖安禪谷是也天聖九年辛未僧文吉得山之盡東而居者曰碧霄菴今靈峰是

也於是有民居矣皇祐元年己丑[illegible]蕩陰山今南北閤是
也由丁丑至皇祐己丑七十有三年此開山之歲數也東盡之境[illegible]
西至白巖（在蕩陰北閤底今有白巖寺）南距玉環山北距蒼山此盡山之地勢也名
山或以義或以象或以跡或以無稽之跡獨侍郎巖則為胡兵部居之
而言此山之佳異者也蕩水南出為大龍湫東南會于天柱飛泉南經
筋竹入于海蕩水北出為新溪東流會于寒坑板藏大溪（俱永嘉界大溪即南溪）
南入于海（經瞿入海）江石門之水分白大龍湫經長㵎原入于海（白芙蓉溪入海）石
城之水會于小龍湫經白溪入于海此水之勝者也舉山無崖（崖[illegible]名似[illegible]）
（貓大生于湖崖中每秋末渡海遙居人謂之日崖又其色蒼白色赤謂之白崖又日鵝崖以其勢能攫物自上而下有如攜也）有禽黃
色而差小焉謂之金雀有一種群鳴而聲相抑揚謂之山樂官有獸如
鹿能歷險謂之山羊白者如雪猿有毛如狨謂之金線此鳥獸之異者
也故詳記之

冠[illegible]圖經 唐一行禪師所言南戒（一行按唐圖今天下山川為南北二戒以黃河為中）蓋
至鴈蕩山而盡山石像物賦形步移即換巖湛寶濺飛沫俄頃百態且

限以重岡複嶺實不可模寫其嘗迎送及祠禱三走山間默記所歷歸

按其圖[illegible]爲[illegible]盡止一面此山前後向背左右偏側皆有奇妙畫

者尤難施工乃與商較令背者面側者正[illegible]爲小圖附紫清志一峰

而三二名者各隨[illegible]所[illegible]又合爲大圖二大抵東西四谷自縣往者

由[illegible]始西外谷有寺四曰古塔靈雲寶冠石門其流水自芙蓉港出續

嶼其路平夷西谷有寺七曰能仁羅漢飛泉普明天柱華嚴瑞鹿其氷

自峽流筋竹澗出清江皆峻嶺自石門來者曰東嶺自芙蓉來者曰丹

芳嶺自筋竹來者曰飛泉嶺達于東谷曰馬鞍嶺東谷有寺四曰靈巖

淨名靈峰眞濟其水自峽流白溪溪上有路通白溪驛（驛舊在嶺南白溪今徙于白岩嶺北大荊曰嶺店驛）東北有嶺曰謝公嶺達東　外谷有寺曰石梁自石梁東北

至雙峰以達黃巖左有谷曰南北閤南閤乃鴈蕩之北有崇德寺水自

蕩頂分流山亦奇勝舊圖不載今附焉

[illegible]余嘗登方巖望天台鴈蕩蓋蓬萊三島諸仙人若

可招而得謂極吾山水平生之好將自茲始矣復不果遂明年乃游塔

山又明年寓流慶寺又明年從太守叔父偕鈎心諸公過忍菴所越宿度謝公嶺臨照勝潭入靈峰洞過羅漢巖觀天柱卓筆展旗諸峰至龍鼻水暮抵能仁寺宿焉明日還過大龍湫觀瀑布望鴈湖絕頂相與歎息以爲天下之奇觀盡矣遂復由故道宿忍菴明日乃歸

明陸深鴈山圖記

古稱山河兩戒南戒盡鴈蕩山云山高四十里頂上有湖方可十里鴈至棲之故曰鴈蕩袁采云鴈蕩山溫州樂清東北山之通名也去縣九十里而遙山蓋純石而土山不與焉沈存中云諸峰峭峻險怪不類他山當是谷中爲大水衝激土盡去而石猶立爾采復爲圖序總之云東西四谷西外谷有寺四曰古塔靈雲寶冠石門其流水自大芙蓉港出纜嶼其路平夷西谷有寺七曰能仁羅漢飛泉普明天柱華嚴瑞鹿其水自峽流筋竹澗出清江皆峻嶺自石門來者曰東嶺自芙蓉來者曰丹芳嶺自筋竹來者曰飛泉嶺達于東谷曰馬鞍嶺東谷有寺四曰靈巖淨名靈峰眞濟其水自峽流白溪溪上有路通白溪驛東北有嶺曰謝公嶺達東外谷有寺曰石梁自石梁東北至雙峰

以達黃巖左有谷曰南北閤南閤乃鴈蕩之北有崇德寺水自蕩頂分流爲鄭向文云古樹老藤蔽虧天日林顛葉隙時見異峰餘波洩注流爲飛泉高白[illegible]雲霓懸瀉數道鴈山之大畧如此其雜記一時之勝者石梁云月巳沒白雲西來如流水風吹橡栗墮𡧍上轉射巖下小屋從瓴中擊地上積葉鏗鏘宛轉殆非世間金石音靈峰洞云兩大石相倚如合掌至掌中望見山罅中青天如懸一片冰靈巖云巨石孤立如人俯月出正懸東南角星象纍纍下垂四旁如游魚喁喁以身爲浮游在灝氣上夜色如霜雪諸峰相向立儼然三四老翁衣冠而偶語能仁云鴈山西南一峰絕高下視衆山猶當是大父行舟行南海月餘常望見直西北有物如高髻亂髮纔一握大倚爲指南西谷云出南戶登屋上山山圍屋如城府或纍纍然如蜂腰綴下而剜其中淼淼然如燕巢斜脊而豁其戶巓者突者仰者歛者纍者訛者傴者豕者掉者俛而窺者騰而上者如人皆具耳目口鼻而無一相似又云從靈雲寺南入山時時過絕險挽崖懸藤偃木以過日正中僅到山[illegible]望見永嘉城下大江

如竿一線白李孝光云北從天台來入古東甌郡境上望見西南有山相向立如兩浮屠游者咸曰此鴈山門戶也益深入其阻視羅漢洞東西天柱大龍湫猶人有眉目十八寺皆其肺腑也文人之所次第如此予聞之土人言秋游鴈蕩有以哉南土溫溽春氣氤氳故有毒螫至草木黃落毒去乃可入數百里山皆在目中無毫毛蔽遮嗟乎游貴時哉予將閒遊焉有告余者曰鴈山循崖而南百里如畫自樂清道白河芳林途宿嶼過長嶴原經古塔本覺寶冠石門諸寺出白溪驛謂之右路自黃巖由白若嶺入石梁過靈巖遂馬鞍至能仁出長嶴抵宿嶼謂之左路馬鞍嶺蓋其分界云東谷之峰五十有三西谷之峰四十有八謂之百一峰有泉五有巖二十九有石三十三而石行廊爲勝有潭七而沐浴爲大池一澗一曰筋竹嶂一曰經行門一即石門也有洞十二而道始爲古有溪四而四溪之水爲會有嶺七而丹芳爲峻凡四十九盤有障二而平霞爲華有橋二有嶼二有閣二即南北也有菴三而八扇爲入菴有亭四而看不足爲奇堂一曰資深游人之所有事也余性喜

登臨中歲四方行萬里而勝處必往蓋嘗至天台云獨於鴈蕩有眷眷
焉今老矣乃盡爲圖聊以資卧游之適爾因考論其槩爲記近時陸文
量以滌蔡出游具列形勢謂西湖諸峰爲劣至登平霞則獨立四顧疑
非人間世也潘三峰御史加品騭焉謂有屬拔有空洞有雄渾淵澄屬
拔如介空洞如通雄渾淵澄如旁行不流各舉其人類之則又出丹青
談矣外矣皆有關於茲山也因并記之

明侯下元鴈山續集序 自昔通方遠覽之士曷嘗廢觀游哉夫既孜孜
飭其本務矣然而弛張勞佚必有所寄是以襄城命駕彌劭皇道卷阿
弛驅無累王業而夏諺於焉顒首周氏以之子來上下俱欲莫以爲病
至史遷用周覽抉許謝傳以丘壑弘望咸備精乎觀物之間斯又益矣
方今天下名勝類有圖牒然多倚其所見壘守一隅至談吾樂鴈山皆
云并難具美良以四谷秀巫山之靈蓉溪含武夷之曲鴈湖蕩具區之
之波龍湫下匡廬之瀑是以謝公之屐千里來蘇韓軒之使以爲芟舍
皆不激賞盈襟形於篇什以故前志蒐錄輒成巨卷後賢繼起復遍歷

竭矣哉山川之遇也嘉靖乙巳邑侯歐陽先生至自西蜀蜀故多奇而先生沖襟雅有五嶽之尚既下車問俗一至鴈山即歎其巨麗冠絕東維人謂先生日日命習池之駕暢幹山之飲而先生事已即旋蓋積歲不至鴈山且久丁未秋御史河東裴公獮節玆山爰有登高之賦先生廼從寓目作麗慨然自以不易得也爰裒近作以為續集既成視余校而傳焉侯又嘗言天下衰盛於鴈山有占以為鴈山之聞自晉始也及唐而微宋初盛時猶未甚顯鴈山之顯廼當宋室之南於是余碧被峯巒而山之名勝始爭衡上國矣將不以偏安之國貴游所萃而一統之世車軌遠之乎我國家奠極北方鴈山遠日且萬里則雲構復圮緇黃流散至于今草中廼臥大變鏤馬固其理也游者徒知想故事之榮華乎山靈之憔悴曾不知景貝之奠殷樅高之蕃庶也深哉觀乎其有天下之慮矣

[illegible]鴈蕩山在縣東九十里高四十里東聯溫嶺西接白巖南跨玉環北控蒼山頂上有湖方可十里水常不涸春鴈歸時多

宿于此故名山有東西内外谷之峰五東内谷之峰四十有八西内外谷之峰各二十有四建寺一十有八各有殊名皆宋以來好事者所命也又有大小龍湫大龍湫在西谷自石壁絶頂瀉下高五千丈隨風旋轉變態百出小龍湫在東谷從巖溜中飛流而下高三千丈又有上龍湫在大龍湫上數里飛流懸瀉亦數百丈山巖壁立中有穴可居人跡罕至正德間五臺二僧曰白雲雲外往居其上乃始知之可見造物者之無盡藏也二僧至今尚在嘉靖辛亥十二月朔余至其下欲訪之陡絶不能登命大鳴鍾磬彷彿二人立巖上余爲詩射而投之凖以石書墜下曰吾四十年不下山矣自後再欲覓之無從也

[illegible]

大若巖者即石室也在永嘉郡南溪小源從郡北江口入逆流而上山盤水折凡一百五十里有洞狀卷螺呀立千尺深窈虛廓梁陶弘景嘗集真誥於此所謂石室也山皆從西北來積天地奇嶮之氣磅礴糾鬱或峭聚激爲芒爲角爲高峻或怒自决爲鋒爲龕爲大發而其潰散不可收拾者又復泄爲飛瀑卒爲詭石吞吐變現感

迴凝射千態萬狀莫可名數而真誥石室則其精神聚會也山水俱到衆妙盡呈名之曰大若福地者其說蓋出於道家云大若巖之外去十數里又有小若巖世人類以今文若字推其初所以名之者義皆無當按古文嶽字其上皆從山凡字譜中字從山者皆山之貌像名稱也而人莫之識者蓋古字之不傳久矣自秦變古字以小篆隸書法行厥久風氣寖移日趨簡便承訛襲謬人用其私蓋今之所謂古者已非古矣余讀古文十二篇開易始得見此字蓋古文嶽字皆如此因表而出之使人知自有宇宙則有此嶽自有此巖則有此名而所以定其名而發其奇者則自余始

[illegible]

天台山者蓋山嶽之神秀者也涉海則有方丈蓬萊登陸則有四明天台皆玄聖之所遊化靈仙之所窟宅夫其峻極之狀嘉祥之美窮山海之瓌富盡人神之壯麗矣所以不列於五嶽闕載於常典者豈不以所立冥奧其路幽迥或倒景於重溟或匿峰於千嶺始經魑魅之塗卒踐無人之境舉世罕能登陟王者莫由禋祀故

事絕於常篇名標於奇紀然圖象之興豈虛也哉非夫遺世翫道絕粒茹芝者烏能輕舉而宅之非夫遠寄冥搜篤信通神者何肯遙想而存之余所以馳神運思晝詠宵興俛仰之間若已再升者也方解纓絡永託茲嶺不任吟想之至聊奮藻以散懷太虛遼廓而無閡運自然之妙有融而為川瀆結而為山阜嗟台嶽之奇挺寔神明之所扶持蔭牛宿以曜峰託靈越以正基結根彌於華岱直指高於九疑應配天於唐典齊峻極於周詩邈彼絕域幽邃窈窕近者以守見而不知遠者以路絕而莫曉哂夏蟲之疑冰整輕翮而思矯理無隱而不彰啟二奇以示兆赤城霞起以建標瀑布飛流以界道覩靈驗而遂徂忽乎吾之將行仍羽人於丹丘尋不死之福庭苟台嶺之可攀亦何羨於層城釋域中之常戀暢超然之高情被毛褐之森森振金策之鈴鈴披荒榛之蒙蘢陟峭崿之崢嶸濟楢溪而直進落五界而迅征跨穹窿之懸磴臨萬丈之絕冥踐莓苔之滑石搏壁立之翠屏攬樛木之長蘿援葛藟之飛莖雖一冒於垂堂乃永存乎長生必契誠於幽昧履重嶮而逾平既克隮於

九折路威夷而修通恣心目之寥𡑩任緩步之從容藉萋萋之芳草蔭
落落之長松覿翔鸞之裔裔聽鳴鳳之嗈嗈過靈溪而一濯疏煩想於
心胸蕩遺塵於旋流發五蓋之游蒙追羲農之絕軌躡二老之玄蹤陟
降信宿迄于仙都雙闕雲竦以夾路瓊臺中天而懸居朱閣玲瓏於林
間玉堂陰映于高隅彤雲斐亹以翼櫺皦日炯晃於綺疏八桂森挺以
凌霜五芝含秀而晨敷惠風佇芳於陽林醴泉涌溜於陰渠建木滅景
於千尋琪樹璀璨而垂珠王喬控鶴以沖天應真飛錫以躡虛騁神變
之揮霍忽出有而入無於是游覽既周體靜心閑害馬已去世事都捐
投刃皆虛目牛無全凝思幽巖朗詠長川爾乃羲和亭午游氣高褰法
鼓琅琅以振響衆香馥馥以揚煙肆覲天宗爰集通仙挹以玄玉之膏
漱以華池之泉散以象外之說暢以無生之篇悟遣有之不盡覺涉無
之有間泯色空以合跡忽即有而得玄釋二名之同出消一無於三幡
恣語樂以終日等寂默於不言渾萬象以冥觀兀同體於自然

宋鄭至道劉阮洞記

劉阮洞其傳久矣余竊邑於此訪於故老往往不

知其所在比按圖得之以詢護國寺僧介豐乃曰洞居寺之東北二里斜行山谷隱于榛莽間人迹罕及景祐中先師明照大師嘗採藥見金橋跨水光彩眩目二女未笄戲於水上如劉阮所見此水仙之洞府也元祐二年春迺鑿山開道立亭於其上環亭夾道植桃數百本所以追遺跡續故事也越明年三月十日丁丑寺僧報桃花盛開并以其景物之盛求名焉余率縣尉縉雲郭儀彥文監征開封曹咪得之來游而黃巖縣主簿西安王沔之彥楚與其弟宣德郎知金華縣事潩之彥昭繼至乃相與幅巾杖藜徜徉行歌沿澗而上觀湶波之漣漪聽寒音之潺湲微風過之餘音清遠飄飄然猶鏘佩環而朝玉闕也遂名之曰鳴玉澗澗之東有塢植桃數畦花光射日落英繽紛點綴芳草流紅縹緲隨水而下此昔人食桃輕舉之地也遂名之曰桃花塢自塢以北行數百步攢峰疊翠左右廻擁中有淵流隨山曲折而游人之道從之及水窮而滴盡則有潭清澈淵澄可鑒毛髮羣山倒影浮碧搖蕩中有洞門潛通山底其深不測雖滛霖暴注而不盈大旱焦山而不涸此寺僧見金

橋之地也遂名之曰金橋潭潭之南谿水淺見沙中有盤石三不沒者數寸可坐以飲自上流盃盤隨流蕩漾必經三石之間俯而攫之如在几案此羣仙會飲之地也遂名之曰會仙石據石之端仰而視之三峰巖峙峻極雲漢寒光襲人虛碧相映危崖蕩花紅雨散亂其東峰則孤危峭拔儀狀奇偉上有覆石如縮髮鬟遂名之曰覆女峰其西峰則壁立千尋上逆巨嶽朝陽方升先得清照遂名之曰迎陽峰其中峰則居中處焉以雙女迎陽爲之輔翼羣山之翠合而有之遂名之曰合翠峰三峰之間林麓蹊徑草石瑰異左連瓊臺雙闕之山右接石橋合澗之水採芝茹朮擷翠佩芳杖屨輕而白雲隨笑語高而山谷應翛然而往直欲跨雙鳧御清風逍遙乎不死之鄉而不知塵境之卑歷涉世之有累也遂名之曰迷仙塢自塢以出至于迎陽峰之下有石偃于山腹廣袤數丈寺僧因石址結亭於其上畫棟雕楹翬飛鳥革前臨清泚花影浮動魚跳圓波光奔樽俎浮杯之迹頗指在目遂名之曰浮盃亭是日也天氣清明東風和暢巖端過雨踈雲溜日余與諸君携茵席挈壺觴

上登崔嵬下弄清淺流觴藉草惟興所適山殽野蔌具於臨時瞻靈溪之鱗茹金庭之蕨無備具之勞也掛衣長松落帽幽石帶懶則披衣履倦則跣足解巾濯濟玉山自頹無衣冠之束也意所欲飲命樽注之一引而盡量窮則止無鐘鼓之節也酒酣浩歌聲振林木音無宮商唯意所發樵夫牧豎爲之拊高崖危石徛柯倚策而視之彼烏知其非劉氏之子阮氏之孫歟洞府之未廢而復爲山間之游乎既而夕陽西傾暮煙四塞洞天之景怳若失之於是尋雲路騁歸驂趁月照人金影破碎遙聞雞犬乃悟人間諸君皆憮然而驚相顧而語疑失陵谷之更變而子孫之遷易也

國[illegible]長林遊天台山記

天台山以高大之故稱台嶽又上應天之三台星故自昔以靈異聞乎每過其地輒欲往游人曰游非踰月不足以盡其奇乎頗難之會乎兌官歸得故人浙城黃尹速乎游至則館于國清要梅墅潘子與俱而五峰雙澗之勝已得之行住坐臥間時嘉靖壬寅四月望日也潘子曰游天台必自赤城始此山之南門也自是而北則

循佛隴訪石橋由石橋東行則爲天封華頂西行則爲萬年桃源兩巖則爲洞天桐柏於是遂結束自赤城始赤城山純石霞色望之壁立如城具雉堞絕頂有浮屠七級西北有玉京洞金錢池寺廢無僧已復由故道躡九里松月色在地人行松影中翌日遂北行踰金地嶺與察嶺相連其下爲濮隱士高察讀書堂又五里踰銀地嶺至大慈寺前觀佛隴二大字寺僧曰此智顗師之初修地也又北行則山水漸益幽佳日昃抵石橋先上曇華亭倚檻觀之見兩崖門立而石橋橫亘其上廣不盈咫號上人捭臂行之無怖山北左右肩有雙泉飛出合流而來至橋乃伏出其下瀉爲瀑可百餘丈掛巖石間既悵所聞復由亭右麓下至新亭接其端而坐則見石橋已在半天而噴雪之溜自空中下擊潭水作疾雷聲震動林谷於是乃大詫以爲奇觀是夜宿號上人海會菴天明復往觀之雨日乃從山西行尋萬年寺由鐵船峽度羅漢嶺山縈水廻每數里輒一曲及至上方地則砥平如仰盂登妙蓮閣四眺則八峰廻抱而亘南諸阜纍纍如列戟排衙兩澗水至寺門乃合流縈廻南出

前林松杉成列東肅古松數株皆大十圍有五六鶴巢其上每休坐樹陰則聞鶴鼓牙及唳鶴之音與風泉相雜翛然非復人世留信宿乃去抵護國寺出訪錢太師墓從者曰由此東北行至劉阮洞頗近會蔡舉人中甫陳監元敏之適至遂合策尋劉阮洞洞去護國二里而遠洞口如門有古木神祠沿澗而上兩山綉壁參差夾水立水隨山曲折時激石有聲曰鳴玉澗水湍草樹芊綿東峰特秀猗可喜曰桃花塢又折而北上路漸難盤及水窮而路盡有巨潭渟澈如鏡中有洞門潛通山底其深莫測陳子曰此所謂金橋潭也即劉晨阮肇遇真處潭之南有盤石可列坐以飲於是取酒會飲其上仰望三峰倚天而東峰特秀上有石如縮髻鬟曰雙女峰昔人見雙鬟戲水或曰乃其精靈所為是日晡出山憩白郎寺觀巖石亦奇怪是日遂循董家嶺小田鋪涉三四溪至廣嚴寺閱寶婆鐘謁榮師肉身像師宋淳化間人習禪定多異跡時呼為榮羅漢死而不腐是夕投宿寧國寺寺在平原後擁群巒多古松前凌巨塘紫凝峰在數里外寂歷可數又明日遂間道訪寒明巖巖門

巖大畧如鴈蕩靈巖但差小爾巖西面有唐帽乘馬痕相傳為閭丘太守像旁有大石笥如天柱峯正北洞寬平可列席旅會南有小塘外有八寸關寒巖後洞北明巖尤邃且廣可容百駟而梵宇亦宏敞正寒山子所居兩巖凡兩宿乃還慰國清黃君又先遣游徼除華頂山路再越日乃偕潘子由顧儒嶺涉歡溪訪齊處士高歡讀書堂于普慶寺及抵天封烏巳按林寺舊號靈墟寔智者大師註解涅槃經處佛殿極壯麗有盤石智者嶺卓錫泉北望一峯摩雲即華頂也詰旦戒輿人緩行上華頂即遇險則下輿步行以亭午至其上中峯孤峭如華蓋諸峴拱羅寺燬僅餘數廊衆木扶疎多檜杉樸樕其旁近地有王羲之墨池李太白讀書堂又迤從北上可三四里有望海尖登其絕頂則錢塘煙樹括蒼峯巒皆隱約可見東向觀海上雲濤如環璧縈肪予乃拊掌大叫以為奇觀薄暮移宿天封老瞿曇謂予曰華頂絕高處舊有僧寮可觀日出處後以四風毒不可居故其寮亦廢又曰若自此南行至文殊寺上高由山脊行則諸山皆在指顧予頷其言詰朝遂南行至文殊寺上高由

山脊行則凡邑內諸山皆若翔舞奔躍在輿馬左右如老瞿曇言輿人
曰直南為桐栢岡若欲尋洞天宮當東從橫路於是遂東洞天宮已廢
獨玉霄峰重巖疊嶂岑蔚如故稍南有石門山兩巖對峙如門各高數
十丈將至淵底乃有石橫亘如闕夾湍來擊鬭如觸玉纅播鼗鼓子踞
石注視久之乃復循故道行桐栢岡過元明殿宮又五里抵桐栢宮其
地有卧龍玉女紫霄玉筍翠微蓮華玉泉華琳香琳凡九峰而宮當其
心平原曠衍有村落溪流橋梁水碓道書稱為金庭洞天吳赤烏初年
葛玄於此修眞至唐司馬子微遂奉勅建為桐栢觀宋改為崇道觀今
復為桐栢宮云西北有瓊臺雙闕去宮可六七里羽士曰游瓊臺當先
休足力即至其處又必去襆用行縢裹足攀援蘿葛乃得登是夕止宿
于黃雲堂次日早飯已乃偕潘子攀登如其法瓊臺三面皆翠壁萬仞
峭竪相向如城郭周遭而臺則兩嚮懸居其中折而東南可二里許為
雙闕翠壁山至此忽中斷對峙如闕門路出其下而澗水從之然巖石
皆陡絕不可下觀於是還坐瓊臺而四望之華葉曜日含風綺繡紛錯

飲香蓊鬱俯瞰百丈瀑在臺旁旋紆繞雙闕流入雲溪倬負無譁其聽益遠眞天台山之第一奇觀也環宿黃雲明日出洞門盤折而下行數里至福聖庵觀瀑布又迤而北不下翠屏山觀三井皆奇初予自元明宮來謂桐柏已在平地及觀瀑布三井始覺其地乃在衆山之上乃復驚詫以爲大奇夫以茲山之靈異凡多奇如此顧自近世以來恒鮮異人宅之即有游覽者亦惴於驚湍委危罕得窮其妙予於是重爲茲山惜惜復從國清主僧道金借靜室扃坐三日譔斯記

謝靈運遊天台山志 天台山在縣北三里神跡奇異道書云是山高一萬八千丈周廻八百里山去天不遠上應台星超然秀出路由福溪水險而清前有石梁廣不盈尺長數十丈下臨絕澗惟忘其身者然後能濟濟者梯巖壁攀藤蘿始得平路見山之奇秀特異列于青霄上有瓊樓玉闕天堂碧林醴泉芝草凡諸勝槩莫能名狀也舊有玉霄閣又北三里爲赤城山土皆赤色狀似雲霞望之如雉堞然右有玉京洞道書第六洞天也宋咸平天聖中投金龍玉簡於其中上虞亦有玉京洞云

又四里曰五峯其峯有五曰八桂曰靈禽曰祥雲曰靈芝曰映霞前有雙澗合流南注大溪東横山在縣東一十里俗名覆船山本天台山足其上夷坦中有三溪冬温夏冽側又有淨池以山横據邑東故曰東横云

明蔡應旂天姥山志天姥山在新昌縣東南二十里東接天台華頂峯西北聯沃洲山道書謂為第十六福地下有石井沃洲山在縣東三十二里與天姥對峙道書謂為第十五福地晉僧支遁居之戴許王謝十八人與之游號為勝會山有養馬坡放鶴峯西南有放馬澗皆因支遁得名其杖錫泉則唐僧靈澈之故迹也又八里曰東岇山亦支遁所居也初支遁問僧法深買山深曰未聞巢由買山而隱遂與居之

明蔡應旂桐柏山志桐柏山在天台縣西北三十里周圍九峯曰紫霄曰翠微曰玉泉曰卧龍曰蓮花曰華琳曰玉女曰玉霄曰華頂矗立霄漢遠近相向晉王羲之與支道林嘗往來此山至唐則司馬承禎居焉承禎始隱于司馬悔山睿宗召後復還于此金庭館在桐柏山北又三

里曰方瀛山按徐靈府小錄云由桐栢山北上一峰上有平疇間以陂池前眺蒼峰後即雲峰也長慶中靈府居此寶曆元年賜今名又二里曰瓊臺山轉南三里曰雙闕山兩峰萬仞屹然相向孫綽賦雙闕雲聳而夾道瓊臺中天而懸居即此也有百丈潭在兩山間盤渦繞麓入為雲溪云九折峰在縣東北三十里孫綽賦所謂既克濟於九折路威夷而修通是也玉霄峰在縣北三十五里產香茅世號小桐栢瀑布山在縣西四十里一名紫凝山產大葉茶有瀑布泉陸羽品為天下第十七水與福聖國清二瀑為三云又五里曰紫凝峰與瑞龍天柱香爐應澤四峰相望蒼山在縣東四十里界于寧海山峰秀暎桐栢其色蒼然高插雲漢石橋山在縣北五十里旁有方廣寺有石橋架兩崖間龍形龜背兩澗合流橋下橋勢峭峻過者目眩心悸孫綽賦跨穹窿之懸崖臨萬丈之絕溟即此也寒石山在縣西北七十里有仙人洞唐寒山拾得二僧居之旁有隱身巖貞觀中豐干禪僧謂閭丘太守曰寒山拾得即文殊普賢後身也閭丘往見之二人笑曰豐干饒舌耶隱身入巖中不

出有巖曰明巖舊名暗巖周顯德中更今名峭壁屹立其下竅穴透邃日光穿漏惟石森然上有兩峰倒側號合掌巖西有泉藏崖而下北至重巖盤石品峙常有光如月號石月寒山子有重巖我卜居鳥道絕人跡之詠蓋謂是也東有響巖叩之鏗然又十里曰栢香峰四望陰崖番磴萬仞上多栢木華頂峰在縣北六十里高萬丈周廻百餘里東望滄海俗稱望海尖草木蕃蕪夏有積雪誠爲別境不類塵寰王羲之游西郎時有墨池在焉天柱山在縣西九十里南有黃水峰天姥峰在縣西北與天台山相對孤懸天表下臨新昌嵊縣

[illegible]括蒼洞在仙居縣東南三十里括蒼山之間郎仙居舊邑也自括蒼山而言西則屬處東則屬台唐天寶間建成德隱元之宮道家稱第十洞天宋天禧崇寧間重加修復紫蘿山在縣北三十里舊名竹山有棲鳳亭久廢相近曰三井山上有三龍湫葦羗山在縣西四十里山甚峻絕上有石壁刻蝌蚪篆文太翁巖在縣東四十里宋宣和中人多避寇于此水簾山在縣西南四十里山有瀑若簾垂四時

不竭巖下有石室又五里曰萬竹山絶頂曰新羅山九峰回環叢薄數秀宋左丞薛昂避寇于此玉几山在縣西五十里山之東曰項羽山山之西曰瑤䂬瀑源出項羽山流爲二潭潭之下有巖壁立瀑緣壁而下或雨初霽則飛流濺沫廣至數丈餘亦奇觀也相近曰景星山萬仞壁立上有鹿頸巖以其形似而名長數丈平曠可行左右崖壁則峻絶不可登宋令陳襄建覽景亭于山中今廢運羌山在縣西六十里亦名天姥又五里曰枕海山山趾瀕海蒼嶺在縣西北九十里高五千丈周回八十里界于縉雲重岡複徑隨勢高下其險峭峻絶爲東浙之最行者病焉

明方孝孺清泉山記 環寧海之山多可游惟清泉山去邑爲最近壬戌秋九月九日余抵邑中與予友游善者欲偕予游求其近而易至者莫宜於清泉於是携琴命觴而往登焉出西郭百餘步折而北山阜隆起無崇林鉅壑峭異之觀彌望皆白茅叢生作花紛若鷺羽躡而升潤滑不可停足羣奮相先至其脊有恠石二半陷於土蘚深碧色林生其上

班班可玩遂列坐石旁道古今事以爲樂久之復循脊西行冷風自西山來衣袂褰然飄舉不可進就其窪止而琴琴音與風聲相和抑揚徐疾琮琤澎湃心融融如有得起而西顧落月與山當東北雲氣中海濤際天日光倒射海上瀲灩難正視乃之山北草舍飲酒飲已琴重作日暮始歸莫不動容慨意以爲茲游信樂也而予獨有感焉邑之名山十百於清泉者衆矣然游者之跡罕至縱偶登之乎疲於扳援而趾病於踐履苟未窺其奧美之所徒厭其勞而不知其爲可樂也是山嶔崇卑於彼固有所不敵而游者必至至必樂之而歸豈非高遠者難悅於時俗而卑近易至者乃爲常情所喜乎然人於高遠誠得其奧美而樂之則其樂有不可既者世顧莫肯自至而每用心於卑且近者何也以易至者爲足樂夫豈天下之眞樂也哉

國清游石橋記 游石橋必自國清始由國清懋足佛隴常止宿焉余願之久矣是日始與潘堯卿王子春同宿佛隴明日既十數里山水漸益幽佳結束會聚窮爲異觀以日中至許僧德茂要入坐導客去沿澗

絶流有屋負巖而出曰曇花之亭倚檻先得之横亘兩山平卧飛泉狀若梁欐既儹所願去由亭右下接其端而坐隤雪之溜聲畱之音水石倏忽耳目不暇其下絶壑延頸視之杳然深黑跋履危峭逶迤偃伏一水自西北巖上飛出適會在此合流㶁勢而來趨下橋腹而滅其間可三四十步止者泓澄㶁者峻激分布石面有所未決則皆滑淨可坐卧余就而樂之復縈亭右拔橋下循緣路拔木葉逶迤既微仰視石梁巳在半天其下懸流數百尺貯以石潭深處黝黑出其盈流兩山間未竟其極始入砰䃔幽寂慄神震魄不暇爲狀徐窺梁下見之縹緲疏明呀谽澎湃傾崖歕漻霽珠駭玉追霏沓蕩與游者接瀾淒眉愴目疑有而無宜其久而不欲去也明日將行復往一觀既下而上噫可謂雄瓌絶特不常設者矣

明鄭緒天游洞記

比山去黃巖澄江六七里至山之樊巖石叢首有洞穹然曰小有空明天每風則聲從中出復曰天風門山以洞勝故復曰靈巖巖下有瀑其聲錚錚然注爲川昔朱晦翁與杜方山南湖講學

其上以川之狀與樊川類故名曰小樊川後有杜清獻杜司農者起而張之故村曰杜村巖之上為嶺曰招仙嶺東轉為厓懸水百餘丈龍穴而淵曰龍厓厓下有亭曰二公亭上有谷曰芝谷氣和則紫芝生之谷折而陘青壁㟏岈泉涓涓出石罅為少茶亭又西為鶯峰峰益峻林木益翳凝紫出天畔北瞰赤城南臨鴈蕩西望括蒼東極滄海之隩復名曰紫霄水甘如飴其源出峰頂一泓顯伏不常即志所謂影迹潭是已彝蒼之交黃子書院在焉余時東游訪黃子遂定北山之約窮高極深時大雪壓山風蓬蓬撼屋狖獮嘷嘯熊兕夜號余與黃子披氅衣兀坐萬仞之表伐松枝燒榾柮參訂周易仙仙如也於乎自余結髮游名山川四美二難往往不相值間或相值矣其有如黃子者乎時艱歲徂窮荒遠游能使余安於參而忘羈栖者誰與

[illegible]

南松巖在太平縣王城山之南去黃巖縣北松巖五十里而近以其南北俯望高又相埒故名南松巖云嘉靖癸巳余尋海上諸山止於是且四越月始由黃濱山行二里許抵辟支巖路險

舍輿步塹許則聞澗水激石四山風撼木聲若濤雷也側傍立久之復行數步見兩巖對峙如門入門行夾壁間可十許步皆削斷空中類鑿斲相呀下曲折如蛇游狀是為石門門之內為石磴可坐數十人其下為小潭潭之水自上龍潭來瀧瀧行墜潭遶石門出遇峻險則旋而為瀨路漫水底雕列石椿行瀨上由石磴而上有衞于山路右折揭水以進盡路為龍潭其上有瀑布水懸數十尺下擊潭作殷雷聲俗傳石門始由龍泓巖以出故其崖有蜿蜒形理或然也左折為石天梯繞衞山前趾行逆折上上有平石負土出下臨絕澗澗北有石壁當面立修廣數百尺自此循澗行路頗平又二里抵松巖巖西北二面皆上下凹列石坐而膝焉風雨弗能及西有石龕二高僧嵩大悲秋月師皆嘗於此面壁云北為龍鼻巖巖色獨黃異它石鱗角獵獵欲飛動常有洒淋如霤雨墮其前即大旱不絕由龍鼻巖而上有二道其一西北行百許步水月禪院在焉其一東行五十步為羅漢洞陟而上為伏獅巖登巖東向望見海上諸山遠近浮波濤中煙雲杳渺無際折而西北為燕子

峰爲九闕峰此巖中最高處也對望比松巖勢正相埒遂俯瞰院之屋倚峰足如在燕窠中院創始宋景德間崇大悲號松巖小院元至正間秋月師始建爲水月禪院後賜額松巖講寺洪武間併淨照寺號水月庄成化間燬於災正德初釋永盛重建松巖堂之東築水月樓存舊也予至適抄秋霜露之交風行巖石草樹間瑟瑟如也欲貸而坐傾見燕子九闕諸峰並在几榻覽然樂之已而歎曰以茲山之奇介在天台鴈蕩間游者接踵顧乃歷久而名弗顯物之顯晦果繫於所遇也乎因詳著其奇刻石院門俟訪名山者得焉

明葉良材太平縣山川記

大平古東甌地爲南紀山河之終南紀之山首自岷嶓蜿蜒迤邐緣江南北其北爲湖北襄鄧江黃舒廬廣陵諸山其南自荆山南逾江漢至于衡陽乃東循嶺徼達于閩中稍折而北達于東甌是僧所謂南爲越門是已越門之山雕以會稽爲鬱然揭蒼山坡鉅自括蒼而東行北爲天台南爲鴈蕩復由鴈蕩折而東北至盤山入我境盤山東行五里所分而爲二其一稍折而北爲大唐嶺東至于

白塔山東北至于霧湫聖水山又東至于白楓山而盡其一稍折而南爲王城山東至于樓旗山亦曰海峯山東南至于嶠山東至于海嶺鶴鳴山又分而爲二其一南行爲石盤大靈諸山其一東行爲亭嶺五龍山東至于茶葉寮山東北至于紫高長嶼又東北至于盤馬山而盡兩山之間沃對瀰望自西徂東以盡于海厥有條遰而支分則爲百千山大閭衙子石黏樓山玉山丹崖靈伏披雲諸山地盡而氣鬱屹立於海中則爲松門石塘玉環賞頭諸山脉隱而精露散布於平野則爲尾嶼闢嶼鶩嶼夾嶼木杓禿截茶葉諸嶼厥有遼而隈則爲奥爲島高而秀則爲峯厓險則爲巖巃石則爲嶺穴則爲洞迸則爲泉冽則爲井流則爲溪爲澗匯則爲瀕爲窪漫則爲湖渟則爲潭通則爲河支則爲涇堰則爲塘爲埭泄則爲浦率緣山之勢以行率發源自西南曲折東北行以入于海予嘗乘筍輿偕二客齊海上諸山指顧脉絡歷歷如貫珠不可亂傾謂客曰昔聊翁度括蒼謂從者曰江浙之山多自南來故其水多北流信哉自是遇斷碑殘刻則錄之項之讀一行僧星傳得其源委

間以語客曰吾邑僻在南裔古昔號爲不居之地獨故老相傳越王勾踐失國嘗保于方城山越女採葛見之作歌故改名王城山其西北有越女採葛巖云又大唐嶺東南有徐偃王古城丹崖有葛洪丹井松門有王羲之所撰記乃至海峰山則羲之裔孫嘗居之穗蒴瀟山有王氏墓問溪有唐項斯夜泊詩茶葉寮則五代時于復居之嶺嘗墊山得楛矢自號藥林及趙宋南渡則達官鉅人往往寄居于此而名士之生於其地者亦班班然與上國齒自是以來代有聞人要皆山川之靈爲之也於是作太平山川記

[illegible]諾詎那居震旦東南山名鴈蕩最爲造物所惜秘於萬萬古而顯於本朝山中絕境皆屬於佛子開闢經營必其徒之有道力者驅龍蛇虎豹魑魅魍魎而有之權輿數椽俊葺萬柱如全了之庵於芙蓉今爲能仁行亮谷于安禪今爲靈巖文吉庵于碧霄今爲靈峰是也山之內外招提無慮二十餘所問其經始與廢而復興無非有道力者焉山之東有嶺曰謝公世傳靈運好游山而不知有鴈

游蟾被窮幽至此而返去嶺而北若干里有山曰白巖水曰仙谿去巖而北若干里有王子晉仙橋子晉遺蹟在吾州者三一在永嘉二在樂清於其一也壽聖院在白巖之下峰巒而奇水清而駛松竹蓊然而深蓋諾詎那駐錫王子晉飛仙謝康樂登臨嘯詠之所宜幽人逸士逃名晦身修真學道者徜徉乎其間也

【明一統志】太平縣西北三十里曰巢崎山一曰樓旗山又名天馬山雄峙霄漢海船率以是爲嚮背山頂有龍湫其下出石米通明如雪又西北一十三里曰王城山舊名方城山王羲之游西郡記云臨海南界有方城山絕巘壁立如城相傳越王失國嘗保此山唐天寶六年改今名俗又稱爲方巖云中有漁翁巖獅子巖石柱峰仙人濯足瀨爛柯石雞母石平霞嶂石棋盤露臺石仙棺巖牛豢龍水簾天窗諸境皆絕勝山頂平曠約百餘畝人墾而耕之號仙人田下有桃溪

【明一統志】永嘉華蓋山在郡治東下有容成洞爲道書第十八洞容成太玉之天上有石龜池青牛谷丹井老松泉蒙泉之勝有江

山一覽亭其巔有玄妙觀山麓有眞華觀其東南曰積穀山兩山相連形如高廪上有積穀亭亭中有郡守文林記下有飛霞洞旁有飛霞觀相傳仙侶劉根隱于此又有謝客巖謝靈運書白雲曲春草吟於石崖今已蕪沒惟謝客巖三大字尚存下有春草池又有謝池謝靈運嘗游息于上池水澄湛俗呼靈池其東北曰海壇山有郭記宗祠晉郭璞卜城有功於民立祠祀之郡治之西曰松臺山山麓有寶綸樓嘉靖初少師張孚敬奉勅建其西北曰郭公山上有覽亭登者不越几席而盡山水之勝矣

明[illegible]游江心寺記

既去石門洞順流而下信伯至永嘉謁監察使時節推高子士亦予與李同年也招游華蓋山眞華觀訪容成子太玉洞天矣日游永嘉江中孤嶼山江心寺未及寺有宋文山丞相祠在焉同李高展拜祠下隨入寺寺有東西二塔高阜茂林潮聲鳥韻淒然感人遂同尋宋高宗航海駐蹕之處入法堂過方丈淸暉浴光之亭靡不遍歷因登浮圖絕頂憑檻俯瞰東望海門時海上有警軍門調閩廣兵

舩適至千艘鳴艫旌旗蔽空金鼓鼙角之聲撼江震谷令人有斬樓蘭封狼胥之感日暮雨霏霏至渡江而返

宋林景熙蜃說嘗讀漢天文志載海旁蜃氣象樓臺初未之信庚寅春予避寇海濱一日飯午家童走報怪事曰海中忽湧數山皆昔未嘗有父老觀以爲甚異予駭而出會穎川主人走使邀予既至相攜登聚遠樓東望第見滄溟浩渺中矗如奇峰聯如疊巘列如碎岫隱見不常移時城郭臺榭驟變欻起如衆大之區數十萬家魚鱗相比中有浮圖老子之宮三門嵯峨鐘鼓樓翼其左右簷牙歷歷極公輸巧不能過又移時或立如人或散如獸或列若旌旗之飾甕盎之器詭異萬千日近晡冉冉漫滅向之有者安在而海自若也筆談紀登州海市事往往類此予因是始信噫嘻秦之阿房楚之章華魏之銅雀陳之臨春結綺突兀凌雲者何限運去代遷蕩爲焦土化爲浮埃是亦一蜃也何暇蜃之異哉

明[illegible]白石山在樂清縣西三十里高一千丈周二百三

十里唐天寶初改名五色山上有玉甑峯中有昇仙壇爲玉泉列玉洞連珠潭藏眞塢應天洞五夜陟其巔可見日出白石湖之源出焉巖下有徑劉宋郡守謝靈運行田之所又西五里曰石船山山腹有石如船左源山在縣東北三十里羣峯環繞中有田二千餘畝民居悉藏谷中一峰如卓筆更有四景曰梅溪曰蓴湖曰左嶺曰小鴈蕩王十朋之居在焉石埭山一名石帆山在縣東三十里山之後有大石高丈餘若片帆然曰磨石山曰西山曰橫嶼山皆其支山也又東十五里曰黃塘山羣峯環合林木陰翳雙溪自西北來沿流于其下又東五里曰大崧山曰小崧山因以名其村赤水川之源出焉又東曰窯奧山山高數千仞海舟望以爲準芙蓉山在縣東六十里上有三峯削翠儼若芙蓉芙蓉川之水出焉又東十里曰丹芳嶺路入鴈蕩西谷凡四十九盤昔人有嶺號登山七七盤登危陟險到雲端之詠又東曰謝公嶺蓋謝靈運所經行處也嘗有越溪游行詩靈運又嘗渡江而上從斤竹澗逾白石嶺蓋幾千鴈蕩矣乃竟不獲一登而返夫靈運癖于山水搜奇剔隱靡所

不至顧於此不相值焉豈山靈閟之邪將勝地之會逢隱顯亦自有數也

明薛應旂五泄山志五泄山在諸暨縣西五十里下有溪亦名五泄溪兩山夾溪壁立雲漢雙瀑奔瀉沿歷五級下注溪壑淙激如雷震撼巖谷飛沫如雪演漾數里俗名小鴈蕩云旁曰雞冠山山出奇石其文若星月花獸

明[illegible][illegible][illegible]游五洩山水記五洩山在婺杭越三州境上北距富春南據勾無東接浦陽其山水最號奇峭齊謝玄暉嘗以採藥深入其中而宋刁景純吳處厚亦頗游焉自西坑嶺入過遇龍橋北行二十步始入西源前横一溪水甚寒嚴之如冰由溪而前徑小山傍有雌石突起類大甕斜覆乃捫石而登一失足輒墜又行二里所地稍爽曠惟石四瞰峰巒環列獻狀其紋縈縈然類神工鬼斧所雕刻者山多猴游人恐之輒撒石雨下又前行半里所泉自石竇中出瀏瀏作聲若琴若笙竽泉西流瀝爲小窪瑩澈泓澄毫髮不隱儵魚數尾洋洋往來如行琉璃瓶中窪

左大樹離立極怪儼倒影入水中如畫又前行五十步大石關道相傳
有巖角肖鷹喙忽夜大雷雨喙崩下聲聞數十里又行三十步榛篠成
林翠光浮映衣袂成碧色山蟲崖廻斧迹後先瞬目失所在至此則氣
象陰幽絕不類人世如升蓬嶠坐水晶宮煙火氣消盡又自山腹緣葛
而前竹篠翳地厚動足輒仆又過十步許抵小潭小潭上曰西潭水流
傾沫成白簾闊可七八尺冉冉下注滑而無聲兩傍石崖峭立苔蝕蘚
蝕時有水珠絓絓滴下歲旱鄉民禱龍於此水或溯取蜥蜴入瓶中持
以歸多驗自遇龍橋至此約可五六里皆蛇盤磬折路行若窮又復斬
敞其中勝致難得具述或言潭上有石河從石河至三臺塔人跡罕至
莫詳也尋故路而出斜迤而東過香爐峰峭拔上有石類香爐故名香
爐北有峰圓而童名鉢盂峰或曰肖東甌鴈蕩又名鴈蕩峰自鴈蕩而
南峙有白雲峰屹然人立者名玉女峰嶄嶄勢欲柱天者名天柱峰其
他諸峰星聯肺附登名圖籍者蓋七十有二焉復從崖東折度畧彴橋
趨三學士院院唐靈默禪師道場師嘗降龍於此遺跡尚存由院北深

入又百餘步至東潭潭上飛瀑可二十丈瀑怒衆飼擊崖竅中若運萬斛雪從天瀉下白光閃閃奪人目睛至潭底輒復逆上有聲如輥雷人笑語咫尺不能辨猶閧雜中聲居人云每天風一號四山林木震撼欲折黑雲下罩杳不知昏曉歲旱禱龍者多驗如西潭復北折而西泝潭之源登響鐵嶺度紫閬山村人多舍茅蕭間有平臯數百畝可耕穊傍沿石河又行一里所地名石鼓足頓之鼕鼕鳴越十步至第一潭潭如井䀫之正黑投以小石鏘若珮環又越十餘步至第二潭圓如錡釜而底敞大水驅亂石聚其内迫滿復洩去潭下石壁百餘尺險不可寘足從其右懸藤墜下至第三潭潭甚深以綫縋之下不見底其形方狹而長天向陰常有雲氣從中起疑有潛龍人恒以幽悄爲病第四潭咸不敢往或以綯圍腰繫巨杙俯崖而瞰潭左右皆楓木其形大槩如第二潭而廣袤倍之側有晉劉龍子墓相傳龍子嘗釣于潭得驪珠吞之化龍飛去後人爲壘石作塜或云龍子之母葬焉世遠不可辨又其下至第五潭即東潭因其水五級故名之爲洩云噫造物之委形山水者

奇峭有是哉

明宋濂桃花澗修禊詩序

浦江縣東行二十六里有峰聳然葱蒨者玄麓山也山之西桃花澗水出焉至正丙申三月上巳鄭君彥真將修禊事于澗濱且窮泉石之勝前一夕宿諸賢士大夫厥明日既出相帥向北行以壺觴隨約二里所始得澗流遂沿澗而入水蝕道幾盡肩不得比先後累累如魚貫又三里所夾岸皆桃花山寒花開遲及是始繁傍多髯松入天如青雲忽見鮮葩點濕翠間燄燄欲燃可玩又三十步詭石人立高可十尺餘面正平可坐而簫曰鳳簫臺下有小泓泓上石壇廣尋丈可釣聞大雪下時四圍皆瓊樹瑤林瑩清絕曰釣雪磯西垂蒼壁俯瞰臺磯間女蘿與陵苕轇轕之狀亦紛綠駭曰翠霞屏又六七步奇石怒出下臨小窪泉冽甚宜飲鶴曰飲鶴川自川導水為蛇行勢前出石壇下鏘鏘作環珮鳴客有善琴者不樂泉聲之獨清鼓琴與之爭琴聲與泉聲相和絕可聽又五六步水左右屈蟠始南逝曰五折泉又四十步從山趾斗折入澗底水滙為潭潭左列石為坐如半月其上危巖

嶠峙飛泉中瀉遇石角激之泉怒躍起一二尺細沫散潭中點點成暈眞若飛雨之驟至仰見青天鏡淨始悟爲泉曰飛雨洞洞傍皆出峭石冠其巔遼敻幽邃宜仙人居曰蕊珠巖遙望見之病登陟之勞無往者還至石壇上各敷茵席夾水而坐呼童拾斷樵取壺中酒溫之實觴中觴有舟隨波沉浮鴈行下稍前有中斷者有爲聯者方次第取飲時輕颸東來觴盤旋不進甚至逆流而上若相獻酬狀酒三行年最高者命刻觚翰人皆賦詩一二首即有不成罰酒三巨觥衆欣然如約或閉目潛思或拄頰上視霄漢或與連席者耳語不休或運筆如風雨且書且歌或按紙伏崖石下欲寫復止或句有未當搔首蹙額向人或口吻作秋蟲吟或羣聚蘭坡奪觚爭先或持卷授鄰坐者觀曲股看雲而臥皆一一可讀已而詩盡成杯行無筭迨罷歸日已在青松下濂按韓詩內傳三月上巳桃花水下之時鄭之舊俗於溱洧兩水之上招魂續魄執蘭草以祓除不祥今去之二千載雖時異地殊而桃花流水則今猶昔也其遠裔能合賢士大夫以修禊事或遺風尚未有泯者哉

明宋濂官巖院碑浦江縣東南三十五里有山穹然拔起於衆峰之間者曰康侯山又曰官巖山俗以其形蹲踞如獅子又稱之曰獅子巖從巖趾斜入六百餘步崖木回環最號幽邃有古招提在焉梁大同間比丘尼元淨始建院巖北石洞前號曰安和後更名兆率至唐會昌之季燬于火咸通初祖燈大師自越之上虞飛錫而來遂縛禪巖內會歲旱獨上絶頂祈請損身投崖下而卒俄頃大雨火化得五色舍利民感之就巖之西爲建今院八年丁亥因山賜額爲官巖云濂所居距巖不十里而近一出戶輙望見之當天朗氣清時嘗同二三子捫蘿攀葛而上俯瞰縣北巖坑仙華諸峰如萬馬東行或駐或躍而浦陽江之水蜿蜒蜒又如白龍南飛一瀉數十里遶巖腹而去周圍原野星羅棋布諸池沼廁其中直小甌耳方呼酒放歌天風自東北起四山鱗甲一時皆動同游或戢棹不能留誠天地間勝絶之地也

明胡翰青霞洞天游記道家所謂青霞洞天者世名爛柯山卽晉王質觀奕棋處在今信安之興賢里余恒願游以之同志不果今年友與鄭

守龍泉章公三峩會諸生出城南門輿行十里至武坪又數里渡沙步
溪又出入篁篠中十餘里抵山之麓有寺曰寶巖觀曰仙集樓宇皆已
剝隊道士除道遂循觀右拾級而上飛梁橫亘通趾頂皆石蟠如蝃蝀
其下劃然可居得地如坻者東西深百餘尺廣半之巨木蔽空飄風汎
木葉虛徐漫衍後先不絕凉滿襟袖如坐碧雲蒼雪間求遺刻得唐宋
以來陸庶錢顗徐霖游鈞諸名輩往往可識然惟庶碑最古余與客旁
緣石磴登山之脊出所坐深石上四顧皆林阜溪流蜿行野中東南諸
峯矗立蒼翠掩靄則紫微也問道士故梅巖精舍所在莫有知者日且
暮悵然有懷頃與余皆東陽人嘗石曰鬭逢執徐之歲有晉樵者之里
人胡翰入山與客共飲未醉輒去

明王汶游靑蘿東明二山記

汶偕長洲吳原博寧菴南巖原博追念吾
郡先哲往往訪問宋太史公所居靑蘿與夫東明之山川何如將恨未
游其地無以爲復未幾麟溪鄭仕信亦至謂二山在其居之左右遂定
約爲遊三衹爲成化壬辰十一月十八日乃如所約如麟溪是夜宿鄭

氏同心堂明日侵晨仕信方戒僕者餙轡其從兄仕遵已發一詩促之
汝與仕遵仕信泊花溪虞仲賢四人遂聯轡沿溪而下復折而東行五
六里乃至青蘿山下山路多荊棘橫塞四人皆下馬攝衣徒步仕遵導
至太史公故址仰睇蘿山約高四五十丈諸峰圓粹而山之南皆平壤
有野眠數家爲一小村落過西二十餘步仕遵指曰此宋公園也園亦
因太史公得名汝曰不然昔太史公遷居於此偶閱宋嘉定末官給地
券而此園巳有此名太史公嘗歎此豈其數或前定歟園之北東西有
二石高突尺餘仕信云此石春夏有水出俗呼爲龍眼有老樹數本云
是太史公居時所植者其山之溪淵盤繞環之東南者上有石梁曰孝
門橋汝延佇橋上挹四面諸山之翠若不欲舍去仕信謂曰將西矣若
過東明宜速行遂各催騎從山麓西去三四里即抵東明其山自仙華
諸山延袤東下低昂起伏至此則融結蜂萃而義門青田府君之佳兆
在焉有二石刻乃元揭文安公所撰鄭氏孝友傳其篆額皆未剝落汝
既祭墓下乃疾讀一過仕遵又引往東十數步謂舊有山房一區初希

直方先生往從學太史公時嘗與先長史熙醇翁諸君子講道於斯汶因記憶太史公詩云雲影入簾紛似絮巒光染袂碧於苔又云松鼠沿窓行且假山禽窺客去仍來蓋咏此也四顧風物景致皆非昔比存者惟斷碑破礎而已日落風號遂各上馬歸宿忠順軒下抑嘗考諸有元至正丙戌太史公自潛溪遷居蘿山大明洪武庚申又自蘿山謫居茂州辛酉卒於夔以今成化壬辰上距洪武辛酉已九十又二年矣汶慨前修漸遠而後學無聞故執筆以紀此游歲月也

[illegible] 金華山一名長山又名北山高一千餘丈周三百六十餘里山巔雙巒曰玉壺曰金盆壺中有湖名徐公湖水分兩派而下其瀉乎山之陽者由山橋而達于溪其注乎山之陰者由鹿田而入于洞盆中有飛瀑瀉出若玉虹下垂注爲赤松澗山橋兩崖對峙高數百仞有石橫跨其上溪流折旋其中爲瀑爲湍分合凡數處於諸澗尤爲奇勝鹿田峰巒聳拔上有沃野可耕洞曰金華洞卽道經所稱三十六洞天也其洞有三曰朝眞曰冰壺曰雙龍朝眞居山頂巨石如龜橫

當其穴穴中數石如人名羣仙洞其旁一石象毀玲瓏若被瓔珞然名眞人洞洞中水涓涓流名瀨室下注泉一泓有嶺曰風門嶺風迅如扇上有垂蓋類蓮華高四十餘丈絕頂幽悄莫測朝眞而下百餘步至冰壺洞在山腹深百尺餘泉聲淙淙若金華然懸崖而下石皆離列水奔注其中條沫成簾長三十餘丈雙石嶄然壁立曰石筍自冰壺下五十步至雙龍洞洞門軒豁如大厦洞中一穴有石屈折而方名仙田田之下名石杵扣之有聲旁石嵯峨高下儼如積雪下有大石亦類龜形有潭曰龍潭水尤清列山之南曰鶴巖曰虎巖曰春草巖曰折竹巖生龍鬚虎鬚二草可為燈炷山之西曰紫微巖有石室深廣數丈梁劉孝標棄官隱於其下著類苑山棲志等書行于世郡人呼為書堂巖之東曰九龍洞有泉奔溯潛溪之源出焉山之東南曰上脊洞在縣東北三十里石壁環抱如城郭之象或曰卽優游洞是也又五里曰新洞永康方巖山高二百丈周六里山四面如削駕飛橋石梯而登絕頂兩巖相峙為闕上有亭曰透闕亭自亭而入地皆平衍約數百畝中有一池水清

瑩不竭池側有井曰硯井井後有巖高數仞巖下石深二丈廣數丈僧因構室之前有坑廣二三尺深二百餘丈曰千人坑坑側有石谷泉出罅間泯消有聲下有小石巖相傳曰讀書巖不知讀書者謂誰也仙華山在浦江縣北八里高一百五十丈周二十五里一名仙姑山又名少女峯東溪源出焉峯有五內有石室可容數十人中一峯與東峯尤極峻絕懸巖百仞有穴深黑風從中出薄於兩崖草木時動識一邑之特勝但世傳黃帝少女於此上昇而古今詩人往往見諸題詠則恐未必然也寶掌山與仙華山相近山前雙峯列峙沿澗奇石若虎豹狻猊鐘鼎刀戟上下錯列前有高巖湧石類翩躚飛舞之狀亦號飛來峯峯下有泉甘冽折而北有石離立浦江山水惟此與仙華爲最勝云

[illegible][illegible]鐵崖游金華記

皇帝即位之明年有　憲廟史事詔取本院官而侍講謝先生實爲舉首先生行適與王古直俱過天台與鐵會于國清寺謂鐵曰金華吾鄉文獻大聚又多山水吾將道而游焉古直已在此豈亦有意乎明日先生先發截青溪數里近餞道傍田家以待吾至是夕

宿麗黃門家明日早行近午過嶺曰烏嶺既下復起曰梅嶺儀夫指之
曰此山所以分二州也又爲九里坑有小水由山隙間循以爲路始至
往往疑其出稍出揭夾溪上嶺至玉山人家宿焉明日曰唐婆曰西山
曰東山曰黃泥俯仰諸嶺已乃見平土厥行至魏山越上舍家晤溜下
錢刻矣明日到縣再宿而去踰二十里望見中舍王先生與鏜同年陳
希周借來下輿聚舊識敘有頃就輿是日期至王氏而止明日具衣冠
謁忠文公祠出望青巖山致弔古畀仰畢則曰鏜有疾止此矣蓋有思
其人望其門不見而去者鏜於金華已跋二縣得其人二忠文公忠文
公之孫中舍是已顧未可乎且鏜必有所不去一覽而無闕焉於其中
不願來矣同將斷耳目遺山水幸他日復來供新爲先生與古直行矣
泛華川港嚴溪至㵣水而止餘則道他州以去又自東萊而下於蘭溪
訪楓山章先生吾友姜仁夫賓夫董遵道必有來者其以是終焉先生
曰吾不能留矣於是復隨至培壘步舟中路謁顏子墓又請益以行
弘治壬子春春予約東湖野人道卿仲氏東山居

士實夫游金華山三日癸酉實夫自東山來鳳林日且晡野人未至寺與實夫步出渡口登舟泝流一里即泊章川江蔣明旦牽舟轉赤潭天晴日明春意煦煦東望金華山青蒼隱見近在目睫使人神思飛越近午次黃壇溪口捨舟杖而行問迷不識路耕者指示所如往過竹馬館入山凡二十餘里逹智者寺寺在芙蓉峰西畔秀巘峙於後羣岫左右抱如屏蓋蓋金華名寺入門大松數十本夾道離立率數百年物左一亭折而北有門如臺門外東西壁下陷置李陽冰所篆北山二大字中列古碑刻門内有池池上有橋二十步爲重門入觀佛殿法堂玻瓈閣方丈瞻智者塑像而退閣下二碑刻釋迦觀音世支三佛像皆吳道子筆自方丈西轉而北弔古草堂又自草堂陟後巘循其麓東下薄暮歸宿雨聲瀟瀟滿林木矣黎明雨止復作廼與實夫散步池亭拂古碑讀之一爲石頭和尚參同契嗣如所註語意超妙一爲陸放翁所撰池亭記其陰侈書十餘通皆放翁手筆詞翰兩絕蓋奇寶也丙子東行三里側望芙蓉峰拔地千尺孤銳如削又二里覩其面益圓秀可愛五里過

東紫巖紫巖東三里則赤松宮也未至數百步傍赤松山宮石橋逼門內澗水出其下西流潺湲縈紆回合如環不知水所從出長松茂竹蔽翳天日眞神仙之宅也遂游小桃源桃源自金盆而下出宮東北兩崖水流亂石間凡五七折灑者如泉積者如淵飛流而下者如瀑雖桃林亭榭不復可尋而泉石之勝自可醒壑心洗俗慮也返觀羊石如羊大皆蒼白色如卧如立如觝如齕如拱者形似意態迥異他山雖謂之羊可也下循水益西是謂西崖林木深阻山鳥鳴嚶澗水激石聲亂人耳尤幽邃遂登此山棧棧臨澗澗外竹如簣色映闌檻倚而樂之嗒然忘倦出宮門東度二仙橋謁二仙祠有碑大刻蓬瀛臺三字其陰則吳道子所畫老子歲久碑斷三字巳失其一而老子猶無恙也徘徊瞻眺悠然有往從皇君物外之意丁丑欲登煉丹山酌丹井雨不能往戊寅趨山橋路出山半抵橋南下諸山俯視潛岳寺時雨稍歇日影出雲隙轉睇淺黛如滴如浮嵐光物色秀不可狀狀衡而觀若不欲去者躡石磴二四里得平壤數十畝茆屋一兩家蓋姜村也山橋兩崖對峙如門高

數百尺中東一澗如峽兩崖間舊有天成石梁宋端明學士王子文嘗作書堂其上穆陵賞以御書子文磨崖石刻焉繫以詩石梁石刻今皆崩墜而子文之詩亦苔蘚封蝕然可掃而讀也披拂灌莽西行三里爲鹿田鹿田舊有東西寺五里爲三洞洞在下者雙龍也舊有竇可以小舟臥而入二三十年始爲崩石所塞洞天所見垂離離如石果者爲仙桃側被巖下如裀者爲霞衣蒼石犄拚左出圓而肥長而右垂若有鱗甲者爲龍首尾皆可以意而得也冰壺朝真相距伊邇天且雨深者不可入高者不可躋乃去之九龍館謁山家朱氏秉燭入九龍洞洞卑且陋水從洞石下滴歲久積痕如蜘蛛人因謂九龍九龍北一里巖曰紫薇洞曰講堂梁劉先生講授於此洞廣幾百尺紺碧如飛霞涌水奇而爽深而潔結構精巖不啻厦屋盖絕冠諸洞矣巳卯雨竟日凭樓舒嘯白雲隨風出入吞吐呼吸變態或湧而來欝而不散窓几外咫尺不辨人物恍然有浮桴瀚海之意波濤際天茫無畔涯亦說貝之觀也夾侍山雨而下雲霧叢林巒主僕不可見以聲相命十里過淸修寺回首諸山

白雲之封如故又十五里次郭塘渡江而南還鳳林

明吳[illegible]記

嵗春之游白雲上人夢竊仍約重游是歲九月壬辰與葛青甫近午出東郭五里為楊溪橋又二里為楊清橋又二里為洞橋又二里為白溪橋迤邐深入林谷窈窕夕陽在山十五里得獅山寺老而荒獨門外澗水清淑可玩癸巳朝食雨止陟東嶺五里為仰頭三里為鷂窠巖石壁峻立高廣數十丈蒼藤羅絡之鷂窠南上陟降五里為吟龍巖青障四環澗水出其下夷澗而居者數十家纍石為磴循澗南下數百級下而復上五里為九龍乃其造講堂講堂雄秀明整洞門上石填塞不愜曠懷相與謀所以除之乙未日夜雨下過一二曲十餘里為清修寺清泉白石隨處可樂小雨時或沾灑亦不覺也清修在九龍山盡處劉孝標故址而孝標隱內中之側瀨見墳宅孝標像東行二里為龍回寺寺左石巖下有潭廣十尋深不可測二里為二洞下流兩山之間皆沃壤黃茂翳疇入谿深山徐嶠水石徐勝丁酉雨少止復入雙龍居民指示洞穴深不逾勝蒭豩奮然謀諸僕假畚鍤治

之不四五尺遂見其穴揲之汲杖風自內出但塞且久非一日力可辨夢猕顧曰洞中千奇萬怪天造鬼刻斷爲杯土所閼不得一燭而觀之以信紀述慰平生柰何爲之悵然近午探水壺洞洞口仰出巨石鍵門門外叢竹蔽翳麾僕鉞其竹欲下而濕苔滑不可入乃止求金華觀之遺址則爲土神祠祠前一室寒甚塑眞武立大龜上蛇盤龜背皆極工巧當是觀中舊物將如智者寺吉夫夢猕取道鹿田過秦國公主墓又過法修寺凡十五里遂宿智者寺循山西沿澗而入望白望諸山雄秀奪目水窮廼返又循山而東散步觀音堂歸則暮矣坐松亭遲二子入夜不至庚子雨比曉吉夫夢猕至乃云既至鹿田取火還三洞捫蘿陟險觀朝眞復入氷壺洞中求所謂石觀音雲霞波浪白龍護左蒼龍護右者大抵皆形似獨崖上月色爲寶綠若夫兩扉啟一天光下燭則阻於天池不得見也午後濕山橋還過白望出法清後山投法清寺宿焉朝食東行過芙蓉峯入資福寺觀至赤松游小桃源謁二皇君廟觀千石宿此山常衆議請劉綏金盆玉壺之顛辛丑客雲欲雨促朝食走郡城

江浙買舟以歸至則雨祁祁矣惟金華之勝悉出其陽評諸洞講堂蓋
盡美矣三洞雖奇不能過也泉石要以桃源爲第一三洞次之山橋又
次之惟金盆玉壺處地最高可縱目數百里顧爲風雨所拂蓋有待也
於乎深山空谷意其猶有佳處雖古人亦所未見者安得相與謝絕人
事杖吾足力無幽不窮無高不極庶乎不爲徙煙霞之疾亦快也

明黃廣游南山記 三月和齋將游南山七日甲寅肩輿出屏山亂巢溪
宿鳳至堂乙卯涉黃溪取道江村過沐歷增西南行過淤塘小憇開化
土神祠望紫馬山出南之東秀色漸近可攬過大巖山口九龜錯居路
折其中過可溪小橋白花璀璨奪目南徹山坳仰窺石壁嶄巖蒼峭俯
瞰龍溪湍水奔流亂石間不半里過吾杉徑松杉成林蔚然水涯輕風
度林杪不半里入吾龍山山間薪木二百餘畝有垣有陵有谷有坪新
葉薈蔚輕黃淺綠濃於丹青野鳥之聲時出深樹左右顧而樂之如廟
門之內堂陛累搁廊廡垂帝庭階綴衣而笙鏞金石之音間作於軒縣
亦物外奇觀也掃地拂榻坐與客語漁樵農圃事皆以不雨相弔戊午

四山屯雲是夜雨已未旦又雨豐溪水驟長三四尺竹木筏銜尾東下

雨竟入夜壬戌登米田山砦砦在近山之巔距吾山七八里山椒瀑布

一道由石隙而下噴風洒雪約十數丈選往道路皆深山窮谷無泉石

可賞也癸亥遂與而歸濟蓀還屏山惟吾山對雲龍負天馬龍溪帶其

前巖山塞其下風氣萃焉可樵可漁亦可耕也春服初成携杖孤游粗

慰契闊明日甲子叙其事為記

[illegible]金華漢長山邑也連山環抱郡城其西中斷如

玦浙水出焉浙源發東白山縣烏傷西下經郡城南合華溪水為雙溪

又北折東嚮而入于江其山則北走嚴陵南極閶嶠東迤天台委羽以

薄海上之諸峰焉故自六朝以來號為仙水名郡介生長是邦足跡所

遊者北之疊山若金盆紫巖者以十數金盆蒼晉黃初平牧羊地也紫

巖則衛劉峻講書石室存焉又其西為金華洞天南上名山所歷亦以

十數惟永康諸峰尤為峻峭而巖靈石室則心所願游而未遂者也洪

武丙辰冬泰徵至京明年而職教金湘泝大江西上五千里凡吳楚

名勝若九華匡廬之勝秀彭蠡洞庭之險與夫岳陽黃鶴之偉觀可以動盪心目者固亦多矣而猶以爲未饜厭也蓋全湘距舂陵不三百里舜之九疑在焉雖旦夕心所嚮往迄弗如志及再道衡陽距南嶽一舍而近亦弗獲寓目焉將造物者靳而不畀人乎良由是身匏繫故也暨來霅川覽天目之奇峭觀震澤之浩汗及鄉所經歷者視吾故山若有加焉雖然而非吾土昔人所以興歎也今同郡朱世甫不遠數百里走介吳中持其所居城川十詠徵余序引城川去予居纔數舍蓋遁石室固平昔所願游者也昔之金谷華林午橋平泉其樓觀之偉花石之夥視朱氏奚翅什百倍蓰也然而數十年間鞠爲茂草雖欲彷像其遺跡而不可得惟唐王摩詰輞川別業遺今猶可想見誠以篇詠猶傳故也朱氏之志其在斯乎介髮種種旦夕得告東還戒杖策一來克覽奇勝償其目力所未逮者亦足以酬素志矣嗟乎故山百里猶荏苒半世弗克一造其境則夫數千里外所謂九疑衡岳計終不可得而見矣然獲歸老故山逍遙林壑以優游卒歲所得不既厚乎

明鄭東白游雙龍洞記

戊申夏六月予同年義烏令新安汪伯玉以公役至城府因會金華守禦千戶戴龍談諸洞之勝遂約同游[illegible]巾爲出郭汪戴肩輿予獨策馬西北行二十里至婺女鄉地名洞前羅村少憩進茶果畢復行出人家沿山麓溪澗澗水即洞中所出者二里許漸高山路崎曲馬不可行予乃下步汪戴以路險輿慢予獨先至一澗石壁峭削巉巖古木盤拏垂垂下風搖其顛聲動崖谷澗中石皆蒲苔綠靜清冷逼人余乃坐石上莽蒲根多節者拔數本漱水急流淨嚼之頗甘香頃之汪戴至亦憩石上相謂曰佳哉同起復上行里許則洞前居民數十家聚成委巷由巷而出則遠見洞門復由小路里許則所謂雙龍洞即道家所稱三十六洞天也洞門軒豁如大廈可容胡床百數高可三五丈石蓋如砥錯有石乳下垂若白龍升降狀洞中右傍有一石嶄然壁立如笋與洞殆齊笋之頂有小泉瀉石上洞北平地一竅廣三尺高半之水湧其中風迅如扇冷冽侵肌骨從者皆執炬揭跣傴僂而進水深齊膝上予詢戴以其狀戴曰少時亦嘗數入今久不到矣令

人浚其中吾黨或可折腰而入時湧泉正盛其底皆大石竟不能浚而止乃相與坐水傍玩之其水由小磵西南行不十步淵底一穴若井口以杖探之皆亂石雜列不得入水大半傾注其中若擊聲之聲其小半由澗至洞門伏流門外二丈餘復見由西南長瀉而下坐久風急覺冷甚命左右取酒臨流酌之有役執吹者以笛向洞門弄之聲應谷中戴亦携壺榼至更酌微醺予因出洞東小門尋山巔戴曰草莽不可行予弗爲意挾兩騶奴捫蘿攀磴而上又折而西北行數十丈皆巨石草莽路益險又聞有溜猴予更芒屩倚騶奴肩躡蹄行息促甚倦極不問艱濕頓據地坐仰觀朝眞洞求路不可得聯聘久之乃從洞口而下因與汪戴出洞下至民居後登嶺巔復平處乃命肩輿西行二里許轉北望見紫微巖講堂洞即梁劉孝標隱居講學之地山峭峻不可輿則相扶而步曲折數百步至洞口從高而下中復坦然覘雙龍爲微高倍之皆石乳下垂如雲如山其旁壁乳結如佛像五采絢然予取裀褥布地上仰卧觀之其石乳皆垂溜滴泥沙如氷雪洞東北隅壁立而上復闢一

龕可列坐五六人予脫領緣踞其上引觴自酌汪戴據地上細酌與予對酌命從人能歌者從洞僻處歌之其聲如響時日已含山洞中陰氣冷甚因與同返予復有公務汪戴亦各以事別去

同鄭邸合遊赤松山記

先僕龍洞之游雲間李元韶令蘭谿新安鄭汝文令東陽建業韓進甫令浦江皆予同年也與永康令嶺南梁子武義令江右趙子各相繼至已酉九月九日咸以事至城府偶談赤松山舊事余因約諸客登臨以酬佳節遂拉戴千戶共同出旌孝門西北行十五里過二仙橋卽赤松宮遺址戴曰此晉黃初平叱石爲羊白日飛昇處舊有宮殿亭宇廊廡甚盛爲江南道流冠冕名赤松宮後錢武肅王重修更名寶積觀東有二仙祠南有卧羊山又北上五里有煉丹山崎嶇至絕頂突聳有庵及太清殿煉丹井丹竈今皆燬于火惟重建後殿僅可寄足予爲悵然者久之因從其後尋小路直上山頂至一偏淵中皆巨石有泉瀉出於兩山之間據地槪之汪追至李與戴繼之李曰四子之濟勝具不能從矣四子者鄭洪韓趙也道道人携香茗至各啜盡

一桅復起上行欲求所謂丹井丹竈者皆荆棘荒蕪竟不可得而返時有焉生者讀書於山下居有廳事三間北面山南背小澗從者欲設席其處予曰屋外潺湲綠陰四塞詎非樂處耶因從廳東南越短墻下澗底澗來自東北皆錯落大石可移其水尤淸冽西南行郎道二仙橋而出謂汪子曰此不可作曲水流觴耶因命從者下水堤石作洄湍屈曲勢擇平者雜布爲坐諸客各據一石令小童取盤盞酌酒置上游泝流而下稍泊其坐者飲之從者旋進肴核各錯布諸石上水中有小蟹如大錢者間橫行盤盞間命童拾之烹以供酒亦一異晷云日漸夕啼鳥喧樹上間雜歌吹頃則從者秉燭至或置水傍或倚樹上交映水中流動閃爍酬酢酣暢殆相忘於塵路矣至夜分乃歸

明鄭琛白重游雙龍洞記

後亦松之游一年爲庚戌趙以事解官梁改官桂林夏五月監察使巡婺州諸同年復集偕往蘭谿返至李與鄭韓相語曰金華洞奇勝吾黨所未造嘗乘閒往觀之余以問左右左右曰是不必入城府間道便則使人治具以待明晨各負輿東行三十里至

次馬舖從田遥望金華山東北行十里許至羅村則轉北沿山澗入乃昔問汪經行故道至山厓斜峻處各舍輿而步里許即前摘蒲澗渡左行小亭鄭與韓趨坐相顧曰憊矣左右取山茗進各啜之時李巳先出以居而登洞矣予亟追之汪繼之巳且午各至洞中時天暑洞中凉氣若秋夜竅中水湧倍於昔而風亦過之命小童持炬入視報曰奇絕余亦欲揭跣入觀之適怯風凉而止乃命左右即竅前十步許澗中布巨石為曲水各雜坐其傍童子持觴乘風縱流而下觴未及各引手爭取飲之鄭素不喜飲而是游引取獨多蓋坐當北面受風冷故也各相語曰恨竅底水湧不能進觀其奇如何戴曰此須令取石工鑱治之使澗底深則可行所游未晚也予因命一役董其事頃各覺體冷不能坐乃起據地上飲盡醉則相携過紫微巖講堂洞左右巳設席治具矣至則俱辭不能飲惟高歌倡和日夕而返

遊朝真[illegible]記　自金華洞游後嗣是而長沙杜子廉令永康西蜀張子萬令武義各至越秋八月督學按試婺州諸令復至適中秋前一

日宴集戴草堂客有誦明月雙溪水清風八詠樓之句者余曰明月中秋雙溪夜泛眞所謂良辰美景賞心樂事四美具二難并矣諸客能往游乎客曰豈不佳哉因命左右取方舟四編紮之板平其面圍以曲檻長可三四丈濶半之艤于通濟橋西五百灘之上深潭中潭在灘上水不蓄流亦不迅別以小舟二一具鼓樂前導一治酒肴僎隨之明日及午余約客登方舟從者爲丞葉天鳳爲簿孫儒爲尉朱彬席列其半虛其半以須校藝行酒觴立歌者數人酒數行客與大發取巨觥至各暢飲不待余勸有頃李與韓校壺鄭與張觴觀之余與汪杜校骰于戴與葉天鳳相向立聽歌者各相酬酢不稍讓俄而細雨霏霏若飛煙擁霧仰觀月影如在紗幕乃移舟避橋洞下已而復霽月色漸明放舟中流聽其所止遙望南山峭削白雲橫度其間復露山根其北則逼臨城市東西皆山村火煙時發倏忽變幻萬狀巖巒嶄巉復雨且驟乃具大傘五六本覆其上取燭至復暢飲如初過夜半乃各登岸別去

泛舟之明日前役浚洞者來報曰洞已浚稍深

矣但下大石如平地復居水中不能着力耳余與發欲往觀之是日適
督學試士予視事畢約李與汪皆曰日午矣往返七十餘里曉復當報
命校文院恐不及也余興不可止乃獨策馬出郭直抵洞中時日已及
中洞中水湧如故乃命左右持畚鍤入洞中作大堤擁水外令數役淹
涸之取板聯布沙泥中余解衣屣巾伏板上進丈許而石尤低則覆卧
板上蛇行而進復丈許覺有水溢板傷余曰毋乃堤潰耶心動欲退不
可得又見內火光不遠復強力而進衫袂落水中不暇攝未及丈則至
內洞矣豁然高敞廣大頗類外洞上下四旁飛崖流乳皆如湧濤積雪
羅列怪狀竒玩閒若身在瓊樓玉闕中去水丈餘乳石高平像几者曰
仙几方者曰仙床稍西有三門乃乳自上下凝者望若瓊瑶門前有石
杵叩之即鳴門之內外兩旁皆乳如雲如龜如龍或如硯者一眼受滴
水以手承之則否行五六丈漸高復入一門其上穹然如華蓋名為鍾
樓中懸石鍾甚逼像下有石獅子蹲踞而坐過丈許一潭只能滲水尤
清洌宋天禧中貴人投龍於此歲旱禱輒應由潭而上道狹不可窮土

人日蓋遍四明天台洞庭諸山云徘徊者久之乃復堤木伏枚上屹行而出時已近晚即策馬東歸循及報命校文院因以告汪李曰豪與豪與但此行吾不能也

明[illegible]游方巖記

三月二十日自東甌返至縉雲乃與李相語曰婺州諸邑俱號名勝況復三載宦游同抱契闊乘茲暇豫不徧游之無乃闕乎遂移牒諸邑以東陽期會二十一日至永康約杜游方巖杜可之明日乃同李杜從東行三十里至應家村有應僉憲晉庵者余嚴君同年也留酌奏劇樓閣罷復從東北行十餘里登一嶺又折而南行十餘里即經方巖山之東北望其山如削壁從天而下高數百丈山趾東南有村落數家越村則轉而迤山西北行其山皆石四面皆如東北山之前一山對峙而長迤之如護衛狀中一石逕則峻不可輿由徑步行而上二里許南山之半有小石洞洞中舊有羅漢堂堂之前有軒曰差我軒今皆廢惟存基址旁有一石如斗曰上馬石至是望山巔爲近然皆峭削無磴道舊時好事者架爲飛梁石梯設以石欄各遞梁攀欄逶

迤曲折而上將至絕頂有兩巖相峙爲關闢有門門上有樓曰透關余至上馬石時同李杜坐石上仰觀前導先登者高下曲折真如畫景云自關而上平曠約數百畝中有一池方畝餘水清淺大旱不竭池之側有井曰硯井池上有佛廬曰廣慈寺寺後有巖高數仞巖下有石洞深二丈廣倍之僧構爲屋以供佛像寺之左二十餘步有坑闊二三丈深數百丈如井狀曰千人坑土人云宋時鄉人避寇於此皆登遊山閉石關寇不能上坑側有古藤垂至山下寇數千人攀藤而上將至藤根有紅蛇遶之寇拔刀斬蛇并斷藤根數千人皆墜死故名坑側有小逕緣巖登寺後山行二百步有石谷谷側有樓曰聽泉乃邑人胡齋源隱處今亦廢左右有泉出巖閒白樓之西巖下有小石穴曰讀書巖即胡侍郎弦誦之地時有二呂生者讀書於此山寺僧款其賢導余與李徧觀山之前後至絕頂據地瞻望者久之余因詢二生以讀書巖曰在此斜石下余與復登李曰斯可奇矣毋弄險余曰開是巖更奇絕云乃以手拔石上復行數步皆苔痕積溜手着即滑去與二生回延詳視而卒不可

下矣乃復返初李杜於林間地坐見山下有肩輿東南去既移時乃圍子生程文訓者至雜進茶果於是杜乃命左右布席於林外雜坐劇飲頃二歌者至日夕命燭各酣飲至月出醉而就寢

[illegible]

游方巖之明日則相携下巖歌者前導至關門由磴下至上馬石復從西北行下一嶺環山巨石錯落隔澗有一石如道冠特起高數丈余奇之從澗傍攀躋至石下摸石攀援而上旋足據其巔李杜各對澗而坐余擊石浩歌歌已繼以長嘯久之乃下由故道同至嶺下過齊山相去四五里許傍皆石山即雞鳴覆釜諸峰俱石削可觀西行三里許東顧方山之北則果見一穴去山椒數丈中廣深邃殊為奇絕即謫齊巖也又二里至山門又百步即齊山巖洞時應愈已先在矣山有大洞為佛堂前有兆奎堂乃木構者日月皆臨風雨不至巖上石崖間有朱文公所書兆奎堂三大字左右數十步有洞為羅漢堂堂之前有泉數行如屋溜長數百丈遠從桃花峰下洞前澗中可望而不可近真奇觀云堂之右有書院院有樓祀婺州理學諸公下為鄉

人士讀書所書院之右即山轉折處削壁參天有瀑布從後峯及覆釜峯相夾中流而下注崖石間其聲冷冷瀑布左右皆石崖如龕可容坐臥予與李弁呂生俱坐龕中命左右歌之取酒對泉相酬久之既而應布席於佛堂邀客就坐酒數行予興發登臺時臺梯久圮乃命取短梯至余獨先登梯窮處攀援而上李比躡焉至梯窮不得升垂臂挽之與踞於上與堂中諸客對飲過午復下與賓相酬及申各別去杜還永康予與李又東北行三十里已昏黑無所止忽大雨暴至十數里皆無人家田水湧溢路皆泥濘又無火燎冒雨行十餘里有一田舍即投避之雨益驟屋漏甚無容坐處乃與李倚門而立至夜深雨稍歇則取田家竹竿數本束草為炬復登塗徐行盡二鼓至界上宿

明鄭與僑游東陽記游壽山之明日天霽晨起北行二三十里則鄭與韓汪俱先至來迎相勞苦如平生歡遂與俱北行二十里至東陽南郭又二里許及公館與鄭韓汪同詣鄭縣治鄭已治具予曰此非可樂處汪曰日將晡遠行不可其新安寺乎李曰但出郭便可耳於是令歌人

二部同出縣東郭里許卽寺寺前有池方數頃僧畜魚其中池傍有大
樹偃池上予乃緣樹而行直臨池半坐樹上謂鄭曰舉網可得魚乎卽
令取網移筏池中得白魚二予曰小者當生之其大者付庖人頃而日
已就夕命燭至歌奏酒酣因詢鄭以奇勝曰高嶠迮觀東南叢有峴山
云乃命治肩舍於山頂是夕盡興而返明日各負輿出郭東行三四里
至盧家村復南二里許山趾各治肩輿繫以長帶令數力前曳而上又
二里山益峻余乃下步按騶奴行數十步息俄見石罅間有細泉淸冽
卽踞泉抔飲數器竭力躋數十步輒止氣定又復躋如是者三四徑至
小菴僧人以山名進鄭緣諸人或輿或扶各亦先後至菴後稍高處卽
平曠一峰先所治舍在焉卽東峴峰也舊傳仲堪爲東陽太守嘗來
游後郡人有羊叔子之思故名是日天日晴朗煙霞澄鮮俯視縣治僅
一村落大溪如玉帶橫圍舩今艤淡竹澗皆可辨東望諸暨西見烏傷
邇延對縣遠混天野眺界殆無涯涘是頃而進士王子欽至王長於京祖
東陽人以拜掃歸適同約之至則足酸氣促不能爲禮乃曰諸公豪興

至此僕不能及也則同於齋舍背山坐飲半酣予與韓投壺他各以藝
校酒韓索壺不能得予乃以長繩繫籃樹杪投之蒼然暮色自遠而
至乃下山時東陽簿鄭其復設席於官舍復同飲至夜半頹然就醉余
取汪羅巾盛酒為酧盡三鼓各別去明日鄭復治具於縣齋談別入暮
微雨至命艤舟於峴比大溪列炬登舟時鄭以事不往惟予與李韓汪
云

明蘇伯衡繡川湖記

余四人既登舟順流而泛逵旦則已至烏傷東
江橋下矣命輿入縣治公館汪已治具以待乃同飲竟日因命尉鄭董
繡川湖之役余因詢汪以其勝汪曰嘗考地理經土人云湖在縣治西
一百五十步周十餘里附過民居宋時通舟楫瀕湖多寺宇好事者往
往建亭臺以供游賞元豐二年縣令鄭安平名其堂曰清曠曾畢樹芳
繡光消勝綠玉叢玉素香亭曰悟真雙柄釣軒曰登高臺曰秋光閣曰
月巖凡二十有四而柳洲花島居其中其北有小堤通洲島堤旁衆水
架獨木為梁俗名野鴨橋即仙鶴橋也方春風物爛然盛夏荷花極目

歌艇酒舫四時不絕後縣令徐秉哲禱雨有驗築南堤通往來即柳洲造浮屠建寺而湖之景益勝今陵谷變遷水道已絕游玩之所俱廢無存榛徑蕭條登探者以爲歎息故令治之鄭尉至從小堤治道上洲島道傍編籬檻飾以錦絲結成門巷貯雨後泥淖皆鋪以草簟島約高三五丈平其頂方約十餘丈即其地結廳事三間迤北有長松數十株蒼翠盤桓其下結栢亭臨高崖望湖北學宮島南有荒刹刹南即浮屠四傍竹樹蓊鬱塔之南有堤通湖南民居即秉哲所築者島西又一小島高半之方亦稱是童無草樹則結松亭如華蓋統以曲檻皆如北堤者復就大溪移舟二編繫平之結亭其上匾以文綺艤於栢亭之下明日各晨興由公舘西行出委巷斗折而北過斗柘橋同入拜文廟出由北堤過仙島橋沿簷道曲折上洲島坐廳事茶畢南下觀荒刹浮屠惟頹垣破礎游目四顧草樹鳥聲緬想當年爲感慨者久之塔堤之南廬舍之比如櫛即縣之西鄙也乃返上栢亭左右雜進時果余據亭檻凝望北山一脈逶迤南來至湖而學宮寔當其衝予謂汪曰此故勝游何不

與諸文學共之命左右迎文學林子貞撫汪子端儀邀其至同登方舟置鼓樂於島俯處響應湖心山谷有穿雲裂石之音余曰是不可謂鈞天之廣樂乎諸客樂甚各相勸酬頃而洲中酒盡左右以小舟送酒舟僅容一人棹之如葉頃至方舟傍余乃坐其舟自棹而去回瞻方舟諸客所所在之景雖圖畫不能盡也有頃余復上方舟徐泛而北湖東西皆山麓喬松茂林烏鵲諠奏雜沓歌聲極北則漸狹有小橋舟不可渡乃復返泊於西小島下相携登島入松亭各據地坐杖枚行酒劇飲至日晡登舟復從南泛至南隄隄東有粟湖即從仙鳧橋通水方舟至隄不得渡則命僕夫決隄須臾而通僅容舟渡復泛粟湖久之乃泊仙鳧橋登堤上梢亭即席復飲既入暮命取燈炬至燈高掛松梢炬從者執立亭下各倒影湖中照耀如晝至夜深各歸公館

明[illegible]游繡湖之明日晨起韓來約過浦江李汪亦至命駕西北行三十里至浦江界韓且治具以待余至各飯畢復行二十餘里至浦陽江水常少行者每揭跣可渡時雨後水漲初無渡

舟大輿不能濟余與李汪各乘小肩輿從者俱裸體扶擁各以手仰支淩迴而濟至中流水深腋至者腹上激響如灘瀨目下視輒眩暈欲顛仆乃各瞑目坐定頃之及岸李謂余曰奇哉幸哉余曰茲遇難險而奇當為平生絕冠登輿間韓已至則相慰曰已銷魂矣當為諸君歷之行二里許則入南郭門至公館韓乃揖諸從者左右治廨觴酌竟日韓謂余曰縣治之北蓋有仙華山實章洞云高數百丈周二十五里一名仙姑山亦曰少女峰古仙人修真處東陽志云軒轅少女於此上昇故名舊有壇宇在其下今廢無存因命蔡尉治之蔡至度山高不能輒登則於山腰設席舍從於山椒兩岫夾處又設舍舍之東皆巨石林立其最高峭者五峰如指狀聳削插天第五峰至第三峰俱平石巉巖峻削幾千尺不可上第二峰視數峰又高則槃立而平其頂上附其背蔡尉從山椒石峰之北緣側小道附石東行至第二峰後從南向治小道登峰頂平處又設舍於其處仰視第一峰東南北俱壁立起自山椒數百丈惟西面附第二峰尚高數百尺計視不能復上則使人緣崖鑿磴道幾百

尺不可磴則繼長梯爲一梯據橫石斜撐之梯盡處皆嶮巖亂石猶可捫援而上旣具則歸而報命明日各出郭北行十餘里至張氏山莊莊有池亭花卉因少憩左右進酒移時登山各治肩輿繫帶曳之上里許則山形斗起蒙籠曲道尤難登各棄輿馬而步曲折數里至山腰蕭舍各息促足酸取茶至爭啜之遙望峰頂丹光閃閃如芙蓉初開氣定復折東行又轉西北俱陡峻山蹊余左負騶奴右倚杖行數里至山椒夾岫處卽仙壇遺址仰觀巖石揷起峯巔危傾欲飛墜乃北循其觧上踰石嶠如戶限兩傍皆坑塹折而東至第五峰之下峰飛削若欲西倒又東第四峰第三峰聳揷亂石巔峰之北則新削小道附石凸凹屈曲間有石室可容坐道僅容足外卽深塹不可測各相繼循石逶迤曲折而東里許卽第二峰北地稍寬復有大石聚成一峰乃從小道上第二峰頂則方平五六丈有蕭舍其處左右已治具矣各據地上俯視原隰聚落如碁布相傾曰奇哉奇哉因仰觀第一峰相謂曰上當更奇但險不可測余拉汪同登汪曰余不能陟險子亦毋弄險余遂解衣脫屨繫縁

磴道幾百尺磴道絕當梯則削壁斷峽諸子仰謂余曰我爲汝心戒矣姑止諸余不聽復梯足出飛鳥背梯窮處乃扳援亂石直至絕頂回顧諸客不能從矣其頂方二三五丈無大樹木皆大盤石青綠間錯呀然洼然乾鮮文封間有草倒出石隙高二三尺又有異草如絲縷狀生峭壁上舊傳爲仙姑麻芋之遺土人每欒爲績紡之祥箕踞而坐凡數邑北壤皆在衽席之下縈青繚白外與天際若會稽廢陵江山吞吐海門斂立齊漢之勢皆依約而盡之俯瞰危石見山椒白羊如豆大從者出入山腰蘼舍如傀儡在空中余下捫松根扣石上作欹歌曰悲萬役兮浙焉終乘元氣兮遊無窮聯騎來兮山之中又歌曰乘三檝兮為紫宮臨二溟兮沂流淙遠欣樂兮成歌容與已取酒坐石上自酌忽有聲自峰下起隱隱如轆轤雜以伊優作樂清流慄激之則諸客於舍中歌舞鼓吹也余酌微醺乃捫石援樹而下至磴則伏石上懸足捫躡盤道間有不能處僕夫從下扶余足安磴道乃漸至第二峰則兩股脾俱酸戰矣諸客曰十游國者絕然危亦甚哉各舉酒爲余稱觴乃下峰北稍寬地上

復據地飲余獨登一峭石跨其上携壺與諸客遥呼校枚對酌移時從故道而下凡石可容坐處輙據石酌數巡而去如是者四五乃至山椒夾岫處則復俯杖扶騶奴而下至山腰蕭舍之西復從東行數里許過一澗復折而北沿澗百餘步即望見寶掌山山即寶掌大禪師處山前雙峰列峙凜然若徒士守闕狀澗傍奇石列植若獸若鍾鼎若刀戟旗鼓絶可愛玩復百步許有巖聳高巉巔有巨石玲瓏若斷削所成遥望翩躚如欲飛舞俗傳為師晏坐時忽雷霆交作迫巖而石湧出因號飛來峰峰下有泉極甘冽雖盛夏漱之令齒擊又折而上有石離立藤蔓中曰五通遊戯峰志云師誦般若五通來聽故名其下有洞三各深二三丈廣半之俱奇絶可翫時已昏黑列炬而游諸客各據地相酌盡興而返

游東白洞巖山記越四月十日婺守陳公以瓜期赴闕諸令各為别闗谿李曰諸邑奇勝俱已縱觀此地亦聞有三洞嘗與諸君探之僉曰可乃各肩輿東行十里許折而北五六里即村落數家出村里許過

小洞登山麓不十餘丈即中靈洞一名紫霞洞洞門小於雙龍其中懸崖石乳即如講堂洞洞西向其東南隅石乳垂列如墻壁有間處如門窓其中廣丈餘乃劇飲移時相攜出洞更衣履各治小肩輿從東北登山數百步山峻不可輿則相倚杖挾騶奴上數百丈即下靈洞之絕頂名洞巖山李業已令治蕭舍矣各倦趨坐舍中茶畢李曰此山之頂蓋有上靈洞云於是復相攜自山椒轉而從北上行二里許盤紆徑復越數嶠乃至上靈洞一名白雲洞其上龍嵸岑崒不可窮竟門則一穴也穴口大石橫之色白如雲從穴俯磴而下數丈許窅然深黑日光所不及揭炬然後可行愈行愈深多坑塹磴道殆二里許始窮腹中空豁可儲粟數百萬斛余至窮處歸更高秉長炬仰玩之見壁間二丈許有一穴欲探不能上乃令從者擁余捫石而上坐穴傍之探則如井狀投炬其中曲折而墜深不可窮因投以石聞擊傍石數聲輙不復聞頃之聞鍾聲隱隱自穴中出良久乃已衆異之復屢投皆如初聲乃知為投石到底處也汪亦繼登共坐玩久之乃下從磴道出洞口同諸客坐楊梅樹

陰相論移時乃起從故道至舍中遠望雙溪如練銅釜芙蓉九峰皆出沒雲際蘭陰山巘嶪下接大溪溪水泱泱羅紋合雙溪北流去東華山若小青螺在游氣冥茫中連艫接艦與波上下類鳧鷖點點拍水上指顧之間三衢寶婺括蒼諸境皆分奇取秀以効履舄之下諸客咸留戀躊躇不忍舍去日且晡遂從南行沿山腰轉折而下至下靈洞一名湧雪洞門去平地不踰三四引其中秘洼高廣二丈餘深倍之皆垂乳懸厓奇峰怪象覩前數洞更奇絕其東隅石磴傍有淵水湧出沿洞南壁奔流抵洞門伏出其下踰石而出從西入田澗諸客列坐澗傍觀石壁余起令左右揭炬從磴道磬折而入其中低黑行二丈餘復廣如其外高倍之深數十丈則淵水迤從北壁下其壁之上如白練橫拖如洞深長土人謂之仙練南厓皆巉巖不可攀援其上則垂乳參差而飛鼠家其竇見炬卽飛撲之或撲淵水中火影輒不能復上余徒跣捫苔躡石過數丈達一高厓若限閾與其平若床其特起俯瞰若釣臺其下有深淵俗號龍潭環袤半畝黛蓄膏渟清澈可鑒毛髮振厓延頸東南望斗

折深曲明滅可見其岸勢犬牙差互不可知其源其潭口廣不盈丈水由此壁下中懸二石乃流乳下垂者匯躡而至李繼之坐潭上四顧冷然淒神寒骨悄愴幽邃以其境過清不可久住乃相躡而返出洞門外南行十餘里至颯湫潭各登舟別去

明鄭東白婺州紀遊略　嘉靖丁未予出知婺州婺爲山水之區嘗考地理經云遂自天台赤城諸峰發脈緜亘起伏不知幾千餘里蜿蜒磅礴幽深特秀水源其間泓渟衍漫若雙溪玉泉荆浦繡湖澄瀠碧湧瀾漱湍縈紆百折轉入蘭江蓋浙東之勝也而州之主山則爲金華山云一名長山一名北山在城北三十餘里高數千丈周三四百里山巔雙巒對峙曰玉壺金盆壺中有湖即所謂徐公湖者有飛瀑瀉出若玉虹下飲乃赤松子登仙之地他若芙蓉峰紫微巖三洞諸勝皆其支也予以政暇偶因同志得遍勝游故特述其事如左云

宋范成大驂鸞錄　二十九日登舟大雪不可行三十日發富陽雪滿千山江色沉碧但小霽風急寒甚披使虜時所作綿袍戴貂帽坐

船頭縱觀不勝清絶剡溪夜汎景物未必過此除夜宿桐廬癸巳歲正月一日至釣臺率家人子登臺講元正禮謁二先生祠登絶頂掃雲坐平石上諸山皜然來雲不開境過清矣戲殺亦貪殊景忍寒犯滑來登始予自紹興已卯歲及今奉役蓋三過釣臺游宦區區如此豈惟愧羊裘公見嚴師灘子慚顏亦厚乃刻數字於右廡柱間而宿西口

明薛應旂富春山志富春山在桐廬縣西三十五里一名嚴陵山清麗奇絶號錦峯繡嶺前臨大江乃漢嚴子陵釣處也人稱爲嚴陵瀨有東西二釣臺各高數百丈有嚴先生祠宋景祐初守范仲淹建并記文西征記云自桐君廟西輦山蜿蜒如兩蛇對走於平野之上三江之水並流於兩間鬱波鬬馳秀壁雙峙上有嚴子陵釣臺孤峰特操聳立千仞奔走名利汩沒塵埃者一過其下清風襲人毛髮爲豎使人有遺世特立之意又西曰七里灘釣臺下有十九泉陸羽茶經品第天下水味謂此泉居第十九與釣臺對者爲白雲源一名盧茨源自源口抵浦江界七十里東山抑天林麓茂盛范仲淹移守姑蘇道出其下登臨徘徊久

東巖絶壁間知爲白雲源乃唐處士方千之舊隱也范公遂訪焉其家子孫尚多儒服有名楷者新舉進士歸范公因留一詩又圖處士像於巖堂之東壁楷請刻詩於其左

宋錢璣三潭記

淳安之西百里有三潭焉在崇岡僻嶠極深處源出呈嶺至是始析而東瀉湍垂斗絶瀦而爲潭遞三垂湍而三潭高下相比上者可一畝居中者尤大而其下則又差小旁崖石圓拱口收而腹衍如釜勢束乎兩山之間傾注湏洞聲振林麓路臨其上械械欲浮然而寒碧淵澄波紋不動聞之故老嘗有綸緍垂石下測之者盡一綸莫竟其底中淵之涯則小山孤起有古祠出蒼煙老木間下有巖穴容數十輩水溢東出淙淙從亂石中流去道左片石側立過者颼颼聞松風聲曰響石又數十百步兩崖對峙如門崦水流其間宛若門闕過上爰惟石巍然作手形者曰仙人掌三淵之洲淵當合爲流衆二水之衝有石柱尤奇方廣三丈許從淵底挺然拔起者幾七十尋上下相直不偏倚蟠松鬱蔥夭矯蟉糾呴呼拱哉

梓山在縣西南一里城中之最高山也長岡秀隴多生梓木唐鄭侯李繁建州學於上韓愈撰孔子廟碑處今為縣學以有孔子廟故又名廟山月山在梓山之北海月初升得光最先梅山在梓山之東南圓山在縣治東巘北曰富山縣治北曰棗山西曰姜山又西曰茭山曰錦山山形相接繹然嶙峋又西南曰小括蒼山衆山環簇狀如蓮花又名蓮城山山路盤紆亦名九盤山唐宋州治皆在焉自梓山至小括蒼山並在郡城好事者集為括蒼十景云天王山在縣西二里又一里曰三巖中巖有飛瀑瀉落宋皇祐初知州李堯俞名其右曰清虛中曰白雲左曰晨曦又一里曰石倉山上有一石狀如欋倉折而西一里曰桃山與石倉相接南明山在縣南七里上有高陽洞崖石刻靈崇二字乃葛洪隸書洞中又刻南明山三字則米芾書也山頂舊有爽氣亭千里亭登之一覽盡得遠近之勝泉出山間注於石隙形圓如井若鑿然名曰天井崖下復有二井天欲降雨則井中出雲里人呼為龍窟云稍東曰少微山郡應少微星故名有紫虛觀觀中有眉巖

神仙宅麗陽山在縣北七里縣之名麗以此上有龍潭石室天井下環清溪亦曰麗陽溪又三里曰白雲山高六百餘丈山頂有池曰鏡心山半有冷泉亭山麓有白雲亭下有宋劉大中墓大中紹興間知處州卒葬于此其東五里曰望城嶺其西五里曰官橋溪東流合甘泉白溪二水以注于海巾子山在城東一十里其形如巾頂有浮圖嘗爲雷擊俗呼爲天頂東溪溪谽其下溪多水怪舊名惡溪唐大中間刺史段成式有善政水怪潛去民更名好溪源自縉雲之大盆山南過洞溪會大溪以入于海大溪亦名洄溪源自龍泉縣南合秦溪梁溪至縣界合松溪遂昌港東至青田縣南又合諸水東南至溫州入于海又五里曰龍碶巖有石洞如屋石羊山在縣西南一十五里山形如羊太平寰宇記云石羊山有蘭巖溪溪有一穴口有大樹仰視杳然博物志云千載木也大梁山在縣南二十里北跨麗水南跨青田登其巔則城郭村落皆在指顧間山有石澗有龍湫風門山在縣西三十里上有二穴深邃風自中出每夜靜月明白氣自山麓上徹背漢又西二十里曰三峰山下曰靈

峰中曰翠峰上曰岑峰林巒拱秀為諸山之冠連雲山在縣西南六十里上有僧寺唐末刺史盧約奪民田三十餘頃入于寺與僧約凡入山者無貴賤大小皆飯之謂將植福于來世冀以收人心而資叛也綠巖洞在縣南一百二十里其洞有三瀑泉飛瀉滙而為潭關公泉在縣樵術宋元祐中郡守關景暉所鑿泉深而甘旱暵不竭突星瀨在縣東四十里地名符溪晉王羲之游此歎其奇絶遂書突星瀨三字于石後里人苦于搴搨椎鑿潬中郡西有少微閣閣扁擁翠米芾書額下有拂雲亭又下有迴溪閣

明劉基紫虛觀記

縉雲之山桐溪出焉東南流入于好溪其南曰少微之山是為括蒼洞天有觀曰紫虛紫虛之山水清奇幽邃甌括之間無以為比自唐宋以來神仙鍾離先生呂洞賓皆嘗來游而章思廉徐泰定卽其觀之道士也皆以羽化去其事蹟幽著人能言之不可盡述也覽其地思其人寧不飄然有凌雲之志哉

明宋濂翊微仙館記

處士之州並城三里所有山曰少微山之下有觀曰

紫虛觀之南一峰巍然挺出曰眉巖西南諸山拱抱周衛而二水蜿蜒起伏來滙其下登高望之萬象呈露儼若天開圖畫不知者以爲眞蓬壺員嶠之絕景也宋南渡後仙翁章思廉自豫章紫極壽光宮來隱觀中蓬首垢面日初升輒東向吐納凝然澄坐久之絕粒唯日飲水一盂形神分合人莫測其變幻乾道丙戌冬浴坐將化肌膚柔潤如生弟子瘞于眉巖下後有見於瀟江之濱手携一扇飄飄然迎風而行衆異其事啓棺覩之唯隻履存焉先是玉觀事者嘗作亭墓前壞於風雨道士王有大日徘徊其間悵然有上淸笙鶴之思歸與其師梁惟適謀自墓左闢曲徑一千餘尺直至巖前誅榛剪荊造祠宇七楹間名之曰神仙宅中祠處士及仙翁諸像東室曰芸香藏書其中西室曰樵樂爲娛賓奕棋之所宅之前二石巍拔起若蟠龍踞虎各構亭其上左曰來鶴右曰留鶴而山之景愈勝矣王闢括之名山上直少微天文家所謂處士之星也靈輝下燭凝粹敷和修鍊者居之去塵織而來淸虛雖曰內功之加要亦山川淑靈所助爲多也今以紫虛言之篇游海內名山招

白鶴而翩然化去豈無盧仲璠者乎道遇至人授以游戲瀚墨之法卒吹鐵笛與之同往豈無徐虛寂者乎且琳宮秘館無處無之何少微所飄而超然霞舉之士至三人焉嗚呼塵埊膠葛于不知秋毫之被肩安得攀仙翁之逸駕共吸沆瀣於廣蒼漲陽之上耶惟適麗水人宋戶部尚書汝嘉諸孫

[illegible]青田山水志 青田山在縣西北一里舊經云葉法善棲此學道田產青芝故以名山上有試劍石高百餘尺者四相距各三尺許後人以法善明易象因建點易亭於山巔山下有洞可容數人石壁上刻混元峰三字未詳爲何人書也前有井乳泉湧出不竭稍北爲錦屏山狀如錦屏湧泉山在縣東二里又東曰馬鞍山縣南三里曰披雲山舊名披雲巖大溪流其北遠滙六邑之水近合石䃀浣沙諸溪東流入于温州以放于海又南二里曰龍犢巖縣西五里曰石佛山有石高可二丈東寶山在湧泉山東金田山在縣北一十里有石井龍湫丁公尖山在石佛山之西五里中有龍潭又西二十五里曰太睪洞巖石峭峻靜夜

嘗有聲蓋虛谷所應也俗傳為若有鼓吹云又西一十五里曰葱陽山其西曰芝溪嶺橫亘數十里下臨大溪俗名老鼠梯昔有談形勢者云上馮公嶺下老鼠梯一人守險萬人莫開故處州形勢以青田為最云其流曰芝溪注于大溪又西十里曰石蓋山二山峙立中有大石橫覆其上下可容數十人應山在縣西北六十里由天台綿亘而來石門山在石蓋山之西十里兩峯對峙如門中有洞曰石門洞道書所謂玄鶴洞天乃三十六洞天之第三十也西南高谷有瀑布泉自上潭奔流至天壁三十餘丈自天壁至下潭四十餘丈舊在榛莽間至劉宋時永嘉守謝靈運性好游覽始覔此洞今其上有所謂軒轅丘者蓋靈運偶得此勝故假軒轅以賁其為神仙境界耳後人不察遂眞以為黃帝于此升仙而縉雲亦有所謂鼎湖不知黃帝升仙之地在今陜西中部之橋山其祠廟古栢與漢武帝所築會仙臺並存余于石門橋山皆嘗親詣而窮探固不當為疑似之說也洞有噴雪亭有石門亭朱文公提舉常平循行至此遂萌避世之念元至元中廉訪副使王侯因建石門書院

西南曰石樓山時有雲霧若樓觀然東南曰鐘樓洞形如鐘樓有懸石如鐘聲[illegible]又西南二十里曰石牆洞高崖屹立如牆中有三潭有石聳峙潭中高二十餘丈如帆又有石梁長三十餘丈橫跨如門名石門樓古山去石門山三十里上有石筍高五十丈昔陽山有石門洞之東南叢生小竹巨葉宋慶元二年歲饑鄉民于此採竹實以為食又西曰小逆雲山延袤數十里常出雲有洞二東曰龍鬚南曰韓山其高巖曰金水巖元至元間始鑿石通道下有溪泉逾南曰大逆雲山高出小逆雲之上又曰石帆山高五十餘丈下臨大溪九域志云昔有神人破永[illegible]此山為帆入惡溪道遂棄于此山因以名此亦好事者之奇傳也[illegible]山在縣西南一百五十里山頂週回二百餘里上有沃壤多稻田歲旱亦稔唐季巢之亂人多避于此今誠意伯劉基之居在焉

[illegible]混茫既分乾坤成列形下曰器禹別九州漢通百越茲山維揚東甌之地也西走嶺嶠南枕溪流未詳遠近觀乎傑出氣概勢聳霄漢峭斷[illegible]壁呀開石門臨溪層巒萬仞瀑布千尋奔崖照日

望爲晴虹觸石來風散爲絕境天下之勝槩也雖呂梁懸水天台飛流之標奇曾無茲翠風木含韻陰鶴朝唳孤猿暝吟耀金碧於澄潭散霞彩於晴空其勝槩可勝言哉謝公詩云遠嵓覺路塞密竹使徑迷暝投剡中宿弄此石上月雖立意可嘉而象物殊畧若非陰陽偏顧造化有情則曷能遂幽人肥遯之志哉余因守此萧行縣至斯游憩永日聊勸石紀事以貽來者亦[illegible]道之不孤焉爾

[illegible] 自括蒼下登舟水既清泓山復奇秀應接不得暇而風起流尚湍急余望仲弟舟如馳仲亦望余舟如矢聆景流光洵可娛悅又不覺其將暮矣石門洞尚五里余攝衣坐船頭見漁者歌曰浪花泊泊下前溪夜久天長月色低蕩槳不知何處去白雲無數石門西又見浣沙者曰郎去東甌訪謝公妾家正住石門東風寒草冷不知處恨殺猿啼一徑通余躋躡不能禁漏下已十刻爇炬自隨仲命僕夫雜呼以闢白額擁而行谿亂岸蝕不可方武四山圍合皆陡絕簇聲月方在山角彷彿滿都玉虛無聲不還無影不儔若響若答余徑造谷中

泉聲正噴匪霰匪霖匪雹匪霧涌如積雪飄如潔霰吟暗幽黑命燭從其處燼盡不能燃恍若鬼燐可怖可愕惝然不可留矣返舟以須比曉霧色霽齊天光可收嵐氣依人丹霞無染青葱蒼翠靡不適玩既而崇山直峻窿突交出嶅嵒雜布巖巘亢斤削如追蠡高如截鐵俯瞰紺碧仰視沉黑余精神耗弊不能企其萬一也各倚宏窗中命擊石上鏗然有聲鏗如金石不可定循崖出瀑不後闊二丈許可容數人靠瀨潔香尤不可形狀皆垂巖承溜上鑿下窗泉直下千丈虛空懸瀉既無所依着則散如飛雨又傍激洞石皆洒洒如疾風迅雷不可締聽廼返坐亭中若從張騫泛銀河陟昆侖乘槎御空萬里始至浩乎其無窮也亭下多留詠

明鄭夷白游石門洞記 明年辛亥春余得部檄召西曹李亦轉南都水部同赴東甌辭謁過括蒼重游石門洞洞口有兩峰聳立摩天相對如門逶迤而入中復平坦方里餘南有洞附石壁欹斜可容坐卧其平處可布數席下有大潭深不可測潭心一大石特起如砥柱鄉人禱旱必

登石拜舞輒應西南隅高厓倚天有瀑布自上瀉直瀉天壁三十餘丈又自天壁飛洒至下潭四十餘丈飛珠垂纖類晃旋狀每微風時至即如飛雪灑天霞霧四塞潭東北有亭望之名曰噴雪其上有軒轅丘道書以為玄鶴洞天云予因攜壺榼同李坐潭上觀瀑有頃拉李揭跣涉潭西淺處攀石南行坐水簾內劇飲從者進肴果皆浮水而至空中水花飛灑半餉之間而身已如沐浴眞有御風浮海之思乃放歌大酌抵晚登舟去

宋王安石　石門亭記

石門亭在青田縣若干里令朱君為之石門者名山也古之人咸刻其觀游之感槩留之山中其石相望君至而為亭悉取古今之刻立之亭中而以書與其甥之壻王某使記其作亭之意夫所以作亭之意其直好山乎其亦好觀游眺望乎其亦於此問民之疾憂乎其亦燕閒以自休息於此乎其亦憐夫人之石刻暴剝傾踣而無所庇障且泯滅乎夫人物之相好惡必以類廣大茂美萬物附焉以生而不自以為功者山也好山仁也去郊而適野升高以遠望其中必有

縣然者書不云乎予耄遜于荒詩不云乎駕言出游以寫我憂夫環觀其身無可憂而憂者必在天下憂天下亦仁也令之居也不敢自逸至僻深山長谷之民與之相對接而交言語以求其疾憂有其壅而不聞者乎求民之疾憂亦仁也政無有小大不以德則民不化服民化服然後可以無訟民不無訟令其能休息無事優游以嬉乎垂古今之名者其石詩在其文傳善則其人之名與石且傳而不朽成人之名而不奪其志亦仁也作予之意其然乎其不然乎

明何椒白雲山游記　白雲山在郡城北與予家後山聯脉而左偏其上有寺去予居僅一牛鳴地旁有小徑可達顧陡峻未易登也予自幼至今五十年且不能三四往然常想其幽深峭拔足以寓目適情每願一游正德癸巳燈後三日有約予同游者遂携酒餅偕吾昆弟秋山秋峰暨四人子姪暨冠者五人童子四人取道由山棗岡不半里過小澗登黃塢凸凹峻甚有恃力先行者予掖之曰汝童子宜隨行又有倦者躐者焉予曰登山有道徐行則不倦措足於實地則不危司馬公之言

真可爲訓行于二里許遇横岡路稍平而狹俯視則目眩心悸少前有
地夷曠方可兩三丈其下爲先府君塚此則行龍之起伏處地經所謂
蜂腰鶴膝者也縱目四境一覽而盡衆曰此實佳境遂環坐其上呼所
載酒出殽核飲之時風日和煦無張蓋擁篷之勞飄飄然有可樂者復
行數百武至茶寮茶始送白鋒又百武餘及寺視昔之古木參天蔽日
百無一二衆歎曰一至此哉咸振衣而入由東廡歷階而上大雄殿繼
登觀音堂皆金碧輝煌香燭炳耀堂左有廢僧房曩時最爲佳勝臺榭
木石可供清玩今一無所存惟敗壁間舊題壓士漫漶不可讀堂右爲
經藏規制精緻粧飾華美有投其輪旋轉如弄丸者堂後爲葉氏墓衆
逡巡其上或歎或哂忽有氣砭如縷縷若嘯斷低度巖竇間清韻遍
人殊覺毛髮森灑有誦杜少陵天闕象緯逼雲卧衣裳冷之句者指曰
茲山之名非由此乎衆將躋其巔顧草木蒙密曰得無爲虎所都乎遂
行由西廡而下過選佛場少憩西方丈間觀省吾先生暨雲津居士詩
末竟寺僧法深邀于韋過東方丈啜茶茶頃談少年抵京師時事及本

山巖與之故疊疊可聽少選設齋供既而登鯨音樓由齋堂返山門謁宋潛溪先生所撰白雲師碑將歸衆欲乘輿東下更尋幽勝走不數十步寺僧追送新路僧曰此處某欲建小樓以補此山之缺庶可當舊路之衝亦以止游客如載酒者遂揖而別及抵新路雖少寬不能無艱險處予曰康樂登今日之屐但宜高補前齒也下至半嶺見舊亭爲風雨所踣柱石頹然臥地衆坐其上惜無能爲起廢者衆且歌且行而山禽喞喞澗溜泠泠似相和者迤邐漸及山趾而樵人牧豎亦業集于路矣衆欲詣群陽祠冉歷陂阪至廟門皆盥漱而入祗謁殿咸向神作禮而退及出廟抱衾裯以卜筊者紛紜而來予輩亦望家而各歸

[illegible]縉雲縣山志

更隱山在縣東北五十步一名窪尊山唐縣令李陽冰袱潚嘗游息于此築忘歸臺石壁間刻更隱山三字陽冰所書也又作銘篆書于上雲塘山在縣北朝京門外山下有塘嘗有赤白雲氣出于其中西北爲雪峰山上有龍潭有瀑布泉飛流百丈其下有溪曰南源溪西流逶于六峰由六峰溪滙爲石牛石井二潭入于梅溪與

大楓溪馬渡溪浣花溪西溪龜溪之水爭流西下達于麻江金紫山在
溪南與縣相向滴翠山在縣西一里一名西巖萬松山在縣東五里山
勢盤旋林巒森秀進南曰謝公巖靈運守永嘉時嘗游於此縣東十五
里曰翠屏山孤峰特起登陟望遠萃華可攬又東四里曰小蓬萊山多
怪石奇樹有石壁高可數仞澗水湛然游者汎舟而入迥出塵外實瀧
山在縣西一十二里四圍陡絕池水清潔元季巳亥我　天兵取處州
將軍耿再成樹柵其上以過敵衝賊衆來者咸殲之於是胡深築寨遂
薄城下處州平山之右有石如臺相傳為龍遊君拜臺又西北三里曰
大君子山曰小君子山二山秀麗高聳故名大象山在縣西南一十五
里山形類象姑婦山在小蓬萊山之東五里上有二石相上下又姿婆
子山仙都山在縣東二十三里高六百餘丈周三百里一名縉雲山又
名丹峰山圖經云唐天寶中山有靈異勑改今名道書以為玄都祈福
洞天乃三十六洞天之二十九也上有天堂洞又有金龍洞深不可測
山側有仙水洞泉出鏬中下有石池大旱不竭旁有獨峰一名玉柱峯

高三百丈三面臨水周一百六十丈朱文公至此愛其山水清絶似武夷有碧澗修竹似故山之句宋嘉定中郡人葉嗣昌因建獨峰書院山巔有湖相傳爲鼎湖謂即黃帝上仙處此則後人因山水之勝而譌傳也練溪經其南水光隱瑩恍若銀練井曰煉丹井相傳唐劉隱眞嘗汲水煉丹泉水甘寒冬夏不竭仙都山之前爲步虛山壘嶂倚空攢峰掩映又有小峰列如北斗名曰斗巖下有隱眞洞唐劉處靜避地于此仙都山之西爲初暘山山口頗隘少進有石室洞房虛敞可居當啓明時日光先射故曰初暘山石刻初暘山三字李陽冰篆書也山左有東掌巖其石低昂奇恠聚立于深潭之濵下有五甑巖石突起如甑其下曰金花潭括蒼山一名蒼嶺圖經載十大洞天括蒼爲第十名成德隱眞洞天周三百里東跨仙居南控臨海吳錄云括蒼山登之俯視雷雨高一萬六千丈常溪赤溪管溪三水分流環繞其下煉丹山在縣東北八十里上有石釜俗謂軒轅煉丹釜又東北一百二十里曰大盤山好溪之源出于此流經邑南達麗水入于大溪馮公嶺在縣西南二十里相

傳爲善士馮大呆所鑿一名木合嶺懸崖絕壁上摩蒼空有隘曰桃花
隘宋楊億比蜀之劒閣乃台處險要之地也阮客洞在縣東九十里邑
人阮客棲隱之處唐李陽冰題洞額鐫石峰上趙侯航石在縣東一十
五里趙侯廟側一石如航又有石如杖如屨如鼎皆以侯名美化書院
在縣東六十里朱文公嘗講學於此嘉熙中縣尉陳寔建宋周景復居
在鏡巖今皆廢

明陸容游獨山記天順己卯夏五月至七月不雨余時處薊莊鄰畊禱
于獨山之神忽雲起山中雨如注夜聞溪聲汩湃比曉浚畛畦矣農皆
舉手慶有秋畊相率告余曰自吾父祖田於斯歲無旱乾屢有年者實
溪泉霑溉之力獨山爲溪之源神龍所宅虔禱必應民祈報歲有常事
山之景最奇絕公盍往謁而游焉余然之八月二十又九日旭日澂霽
余命肩輿從二蒼頭由管溪經石牛潭至鮑村村故多鮑姓村東過小
溪可五里許至應莊莊爲處松翁別業翁爲郡洪武中得民著名彰善
錄莊東一溪揭而道田間約四五里至磵下遂沿溪行溪傍皆稻畦瀨

流以竹假水設機作碓碓聲問之山吪曰野豕嘗害稼以此恐之前望
林木葱蒨山田高下若簾陛三四家坡陀而居樺蘚草屋其地名茅廖
東北石崖高數仞水自崖而下聲鏗訇若雷霆其名礄者疑即此又山
行三里至上茅廖山吪告曰過此無復人煙矣三里許過石澗遠望壁
道縈紆林杪若蛇蜿余或輿或步凌兢而上山之巔回視諸山出其下
西望雙溪宮澤諸村落一一在目過此復東行有田彌望多蕪沒緣山
兩下三四里中有山巍然獨高二石澗出左右稍前合而一兩大山若
修肱夾水而前穹林陰翳極望木末微逗日影異禽怪獸號呼前後水
聲冷然似非人世澗之中依山麓一廟中像三神余入焚香伏拜事既
少憩于石顧訪潭洞所在衆憂嶮巇皆有難色余游興方濃亟命僮奴
拉枯薪爇火易笞屨扶一徒丁由廟左沿澗捫蘿而前衆從之幾數百
步見兩崖對峙中一石洞泉自崖垂垂洞前若簾箔遠望其中隔水恍
若人形俗呼石仙人者此也泉落處滙爲潭近壅於亂石頗淸淺山既
窈絶幽勝與塵世隔宜神龍所宅也甘洌異它泉坐久覺寒氣沸人殆

欲挾觴復飲酒而出散策林外時楓葉盡赤遠望之若赬霞因諷昔人遠上寒山之句停玩久之出溪口從師公宮歸至嶺莊向夕矣

明李長卿遊九盤山記

正德丁丑三月一挈兄偕王松崖樊愚庵毅庵丁野航東皋約望日游九盤諸山至斯晴旭穌風山靈似招余游者松崖併邀鄭竹心與俱各野服而西步出觀光門外一邐坡陀依山瀕溪直去二百步許有石橋跨礀折而北不五十武抵九盤山之趾右偏壘石搆屋一區植古栢名花甚閟奧循屋側履石磴沿澗東行前橫一木橋引轉入盤盤之初上下二小邐莫知所適從予乃推一少年曾到者從上邐前導餘繩繩若貫魚斜入山之踝左旋山腰此則第二盤也山形上銳下濶二盤獨長而稍平衆至此坐石少憩一觴花盛開綠陰中雙禽鳴跳殊可人意由此三盤而山腹四盤而山頂石砌縈紆歷歷攀援而登林木蔚密前無所覩後聳二峰右峰似拳而縮左峰若修肱挺抱於旁余與同游者連引於左峰之上平接雲霄俯視亦巖壁立水滙諸山屏圍翠秀明悅軒轅鼎湖嶰庵獨峰壽院隱隱儲槪在東隅他如李

陽氷之窪尊毛維贍之釣磯弗論也一水中流類白虹渟膏蓄黛滙乎峇下水之南涯通既閒用浮梁濟北涯即縣治景物煙光滿目不忍舍旣而㮣九盤之上新塚亂綴醜彼後昆下及六盤徐出石磴近石橋聞水聲因思古崖翁云澗水出溪喧侶瀑松根纏石老於藤信然仍揭而西沿溪行半里許至觀瀾亭樵亭四顧巖下桐花噴雪柳線縈煙風帆浪檝沙鳥溪鱗往來翱泳滄波中隔岸秧畦麥壠一望無際儼若輞川圖也亭之東一巨石當路或云近落山崗幾不利於行者予仰眄雲扶巔崖藤挽堕木毛髮不覺森悚遂復自舊道入觀光門一山北峙石長二丈者百數十級綿迭而升爲石坪加數級折而西又數級榆而東圓以石闌蔭以嘉木歷階而上城隍祠在焉衆遊展敬後以次就席東廡下宴罷各歸暮色已蒼然矣

[illegible]

按仙都在括蒼之縉雲去邑二十餘里道書所謂第二十九洞天軒后龍昇地也唐天寶間有綵雲起李溪源覆繞獨峯之頂𠻳樂殷殷響震林樾刺史苗奉倩上其事遂名仙都而縉雲

義亦昉此山有嵒湖中產異蓮瓣落東陽因建金華之邑表瑞驗云湖之下爲好溪其東爲步虛山奇峰干霄即梁陶隱居所稱高峰入雲清流見底者也其西爲忘歸洞縣令李陽冰吏隱于此愛而名之稍轉爲仙人碓碓之上石峰擯峙侍御樊君爲其封君一所翁築層臺延瞰嵒湖名曰聲玉南可百步許爲陽谷洞宋朱晦翁遺蹟在焉下抱澄潭與小蓬萊赤壁趙侯船諸景相聯絡花鳥冬春煙霏日夕展可樂而忘世也蓋福庭神窟往往與人居焉如劉阮羊許葉茹之委化畢既盡幻矣夫世之慕鐘嵒者必耽廊廟薄珪組者必安丘陵性各有尚也昔仲公理嘗歎曰若得背山臨水游覽平原此亦足矣何爲區區於帝王之門哉而宗敬微亦曰性同鱗羽愛止山壑眷戀松筠有若狂者忽不知老之將至探翁之志正合古人非惑鴻苑之書談玄北之術希冲舉而逃虛寂者志又云少微星見乃置處州高山峻谷考槃爲業類多隱君子翁非其人耶翁在草堂詩曰高峰峙堂前相對成賓主舞嵒興獨往吟曰谷喜聆林麓倚洞臨清流又徘徊一徑灰綠繞諸山巔倦移小艇而

歸吟曰策杖撫朝景蕩舟曳夕光客有訪者或不知所止吟曰畏關官長至喜與野老親又探奇山谷中悠然吾老矣其胸次豈塵壒間能懸繫耶

明張敬言游仙都山記

白山張子將報事闕下取道縉雲適侍御樊文叔稱服家居約游仙都詰朝辨色並輿出東關寨帷仰視見一水縈紆諸峰直上澄澈嵯岈應接不暇則歎曰佳山水哉又行三里許遙望東山之上形如卓筆高數十丈如浮圖然俗呼婦姑峰其一隱未見時道傍新築墓門廼故友東湖君解脫處相與拜墓下歎曰東湖文藝政節重吾括今安在哉又三里見一小峰視前所見峰特低數丈俯首北向文叔指謂曰挺而立者尊俯而前者敬土人所傳殆擬諸形容乎又五六里溪南一山橫亘千丈高揭翠微曰仙人榜豈昔人得真隱者乃得列名其上而墮落塵網若予者不得辱也登舟涉水而南有虎跡巖在仙人榜西一壁直上腰洼入數處拳爪森然熟視逼真予西游關中見華嶽仙人掌亦類此又小亦壁在仙人榜東壁立如削斜俯深淵雨

賜不能及故其色皎然子謂乃白壁過赤壁也下有謝康樂王龜齡朱晦翁諸刻剥落不能讀壁之前有石巉屼可磯而釣可亭而游轉遥渡石橋再數十步一石斜倚山曲下可容百人舊名合掌洞上鋭下方東狹西廣文叔穿洞而上遠指一奇石曰此謂趙侯船已復登舟北渡二三里登一山俯臨溪側路在山脊為賜谷洞遂從斜逕深入捫蘿側冠躡磴入坐洞中洞極幽邃趾頗荒落文叔曰昔方伯李翁讀書此洞景色甚佳今數年不到乃若此洞北有二三小洞中有初賜谷三大字乃洞前多石刻皆蘚漫不能識辨可辨者晦翁朱熹四字耳復從舊逕出山脊有一洞人履之則有聲故俗名響巖又東為仙人碓疑神仙擣藥於此碓之東三五奇峯卓立環抱中有隙地可十丈許乃文叔為其封君一所翁新築曆臺扁曰春玉下臺南行二里許水益抱山益奇軒然而起若龍行虎踞山勢盡處其右結屋數楹為仙都草堂一所翁釣息處隔水諸峯皆秀而一峯獨臨溪上特起石光射日大可百圍高可萬仞上有勁松數株視僅盈尺舊傳為鼎湖乃軒轅氏飛昇之所嘗考輿

地志則湖乃陜右地貢前時既括末屬中土其非則湖明甚或謂峰頂時有蓮花飛落疑其有湖誤傳之也時溪流清淺並輿而渡俯地坐峰下酒三四行近望其勢益高形勝益奇絕因論海內名山若廬山五老峰衡山三十六峰西嶽三峰其高皆不在此峰下但諸峰皆出山上因勢爲高而此峰獨無所因平地屹立勢難爲高而高不可及其孤高歟文叔曰西有蒼龍洞李陽冰遺蹟在焉東有步虛山謝康樂尤所屬意盍盡觀之時日將晡僕夫告行予曰塵心未滅清興易闌尚俟他日續斯游也復登草堂且酌而別

國朝應旂烏石山志烏石山在西安縣西四十里延袤十里高二百五十仞巨石周匝如城又有石門俗號寨門相傳黃巢南寇時人設此以避亂中有水田上有烏石寺宋張浚岳飛題名于石紹興丙寅清河張浚過此聽顏師鼓琴而去岳飛奉旨趨闕復如江右假宿幽巖游上方覽山川之勝志期爲國速殄搀平黠虜恢復輿圖迎二聖于沙漠輔聖王無疆之休因此以紀歲月紹興二年十月初三日題

衢州府江郎山志 江郎山在江山縣南五十里高六百尋一名金純山又名須郎山東陽記云金純山有三峯悉數百尺色丹奪目不可仰視杜佑通典云須郎山發地如筍有三峯太平寰宇記江郎山有五色石日照炫燿但文思博要云江氏兄弟三人登山巔化爲石此爲未可據也山有池產蒪蓮金鯽山半有巖危石空懸中可結廬下有虎跑泉清甘不涸宋時有江郎書院今廢又南四里曰聖堂山高八十丈周十五里內有龍潭又六里曰白水巖歲旱有雲自南出則雨又南十里曰風洞天將雨則風從中出又三十里曰浮蓋仙山中有仙洞石壇石屏石鐘石筍諸勝又多緋桃但華而不實旁有混峯巖石倒垂如雞咮有泉出焉又有仙霞嶺高三百六十級凡二十八曲長二十里宋史浩帥閩過此募人以石甃路又十里曰楓嶺山高一百八十丈巋然爲衆山之宗登其巔白日可覩星辰又二十里曰泉山周廻數百里皆高崖深谷漢朱買臣題云此閩越王所保也

處州府仙都山銘 亭亭仙都峻極維嵩屹立溟右削成浙東發地直上

摩霄穹崇靈沼在上祥雲積中圭臺千仞柱寧四封目視不及翰飛靡窮群阜奔走列仙會同軒后攸訪碧嶺是沖丹穴旁起金溪下融日照霞附月映緗蒙壤絕樓臺木無寓叢居幽不昧守一而雄萬壽報響九成來空佳名未復展禮斯洪劉作徵止年祈感通莫高匪玄造化之功

唐李陽冰忘歸臺銘疊嶂迴抱中心翠微隔山見川溝塍如棋環溪石林森迷四時曲成吏隱可以忘歸

宋周紫芝凌高軒記治平初南昌范純孝為劍川令策杖得九姑山作亭遂為括蒼遊絕冠紹聖間衢人袁希仲暨崇寧間邑人皆繼作厥後絃歌弗嗣亭廢不脩垂三十年齊川姚公為縣又新之亭負鶴嶺陰厓薄雲青壁斗絕下控石馬重複百里勢決奔浪橫倚縣治西北隅驤首家廓閒若翠紫霧欲騰去而亭特峙其上昔青裴氏欲售其術輒附會而言曰頭角奮異人出矣宣和六年公治多暇坐日照堂隱几頫望蒼翠森如遂拉僚友却盡楷順臨絕頂四顧而興嘆命誅藤蔓裴回舊址曰憑虛高舉冷然御風蓬壺遊也乃飭能吏董其役未幾告成欄跳白日

頂摩蒼穹岐峻飛出空際岩壁溢秀烟霞漲彩不動容色燦金碧冊樓於顛垣荻棘之間雲山千里松竹萬家景與目共豈能賦者足以記美哉爲足浙者將抗懷遠覽飄飄凌雲必有搏扶搖九萬踵前人遐轍隨公絕塵以迷最高之名因酌酒爲公壽且祝曰潭潭紫府稠陰淸晝他日尚能眷懷千玆以慰吾人之思否靖康改元四月十五日記

宋喻良能括蒼麗譙治記

浙東山水甲天下括蒼復甲浙東州宅奇秀又括蒼之傑特偉觀由清香橋入斜星門上九盤嶺委蛇曲折凡四百許步至譙門雙松夭矯狀如龍蛇對峙門之左右又行二百許步至儀門又北行百許步穿戟門行數十步至設廳由設廳右行至便廳太守治事之所也由便廳而入柱廊謂之凝香由凝香至燕喜堂幽邃靜深麗灑可愛由燕喜至志喜堂遂至月臺臺舊名拜香天生居其前石僧出其側山之翠微近在杖屨下其東則凝霜閣楊公人年之所建也由凝霜下行至好溪堂軒楹開豁棟宇宏麗層級三休至烟雨樓凭闌四顧與天遠如登雙溪樓如陟蓬萊閣氣象絕似而爽塏過之萬山栽栽

棋在一目或矻如樓臺或聳如帆檣或如虎豹之蹲驊騮之驟或如鸞鶴之出林巨魚之闖波下覩千井挺封隆樓傑閣綠窓朱牖掩映於晴霏夕靄之近遠丹青水墨之所不能盡令人目眩心懌徘徊而不忍去由好溪折而右至浙東道院簾影無塵草色映堦閴然蕭然不知其爲公宇也其西則回溪少微二閣綿延青山在上流水在下如煙雨畫屏愈看愈奇沿脩廊至夕霏軒見壁間盡刻名賢法書如蘭亭序黃庭經樂毅論熟復細味似入太廟觀彝器令人肅然斂衽由夕霏至照水堂所踐勝於前所喜愈於初仰睇霄漢憑虛欲仙又見四松出於簷楹外如商山老人衣冠偉甚微風過之如琴如筑如蛟龍吟如海潮聲眞人世之絕境宇宙之奇觀也歷階而下百許步至撫滌亭規模雖小而意趣絕遠坐胡床對溪山下臨絕壑南明諸峰相距無一里琵琶捍撥橫陳洲渚漁舟賈楫出沒煙波中欸乃之聲不絕于耳雖巧於摹寫如柳儀曹劉賓客輩猶不能得其彷彿况訥於辭而拙於筆如余者乎姑存梗槩以示後之人云紹興庚戌五月阮望記

宋李堯俞廣福寺三巖記

括蒼三巖距城一里餘據西山之垠土人不之奇官于是者迹罕到皇祐初余因治事暇同寮僚韓伯純遍訪近郭溪山之勝尋幽索奇因而得之始出左渠北緣民田數百步轉小山循方塘兩岸狹徑入茂林修竹間有巖爲却負疊巘廣如十楹景物蕭然疑在方外遂目之曰清虛自滴虛南過石徑直上磴道十餘級又有巖廣潤高大復倍于前洞門面巨石勢若壁立方正山椒有飛泉洒落石外簾櫳水晶掩映屏障寒暄之氣變于跬步目之曰白雲由白雲側轉兩石間下有方沼上渡橫石如小梁復有巖歸如窩屋深袤五丈廣踰六尋面勢向東如城如圯可以開飲帳設宴豆日之曰朝暾其北有石谷如大寶鍾成深谿燧火而入邃如房宇但見積水清澈不復窮其遠近山巖前有池不啻數畝廣水光山色高下相激奪人目睛前記謂括蒼有成德隱元之洞天乃仙人靈真之宫者此其地也乎昔謝公爲永嘉守極山水之觀有石門石巖之游至今風人流詠不已恨於是遠所不及何數百年不能遇一人之稱道者得非地物亦繫窮通耶嘉平月

既望丁臘接因率同僚命駕而來高會劇飲消歌揭林巘之外簫鼓發雲霞之端精神超然不復有人間思慮盤桓夕景躍馬而歸乘興援筆題于洞壁且識一時之勝耳

劉涇石門洞文 宋景平中謝靈運守永嘉蠟屐得石門洞作詩遂爲東吳第一勝事梁天監中中書侍郎丘希範唐大曆中侍御史丘丹州刺史裴士淹皆繼作唐末喪亂洞廢不修宋皇祐元年蜀人李堯俞守郡初復古俄廢垂五十年紹興三年蜀人劉涇守郡又新洞去人遠溪山太陰松竹草昧瀑泉自雨不見秋色中有爽氣仙鬼各以爲家惡聞涕唾聲以人跡不至稱慶而樵漁私以生養有客舟過欲策杖往輒相罔而速曰可去虎豹出矣壽人杜穎佐郡行縣望洞天鬱羅泉流號呼疾持斧伐棠客處至泉四顧太息寫其狀歸以示余曰妙物乃如此仙都三巖人間世也飭僧紹賓將其事既而告成茶煙犬吠木魚磬聲於是知有官宰仙鬼失氣樵漁動色以一指心力而回精神於久病既酢之餘余雖未目擊而發森夫游眞奇觀哉余官滿日可數其後廢興未

可知使不孝廢又五十年必有好事君子加於前一等與洞爲林泉主人因作記以祝仙鬼樵漁曰勿復期永廢可且同樂否

唐崔尚天台山桐栢觀頌序

桐栢山高萬八千丈周旋八百里其山八重四面如一中有洞天號金庭宮即右弼王王子晉之所處也是之謂不死之福鄉養真之靈境故立觀名桐栢焉古觀荒廢則巳久矣故老相傳云昔葛仙公始居此地而後有道之士往往因之壇址五六厥迹猶在洎乎我唐有司馬練師居焉景雲中天子布命于下新作桐栢觀夫其高居八重之一俯臨千仞之餘背陰嚮陽審曲面勢東西數百步南北亦如之連山峩峩四野皆碧茂樹鬱鬱四時恒青大巖之前橫嶺之上雙峯如闕中天豁開長淵南瀉諸泉合漱一道瀑布百丈懸流望之雪飛聽之風起石梁翠屏可倚也琪樹珠條可攀也仙花靈草春秋互發幽鳥清猨晨抃合響信足賞也始豐南走雲障開起剡川北通烟岑相接東則亞入滄海不遠蓬萊西則浩然長山無復人境總括與秘鬱爲秀絕苞元氣以混成鎮厚地而安靜非夫神與仙宅仙得神營其

孰能致斯哉故初𢹂大尊之堂畫日有雲五色浮𩦎其上三非技能之所時有異雲氣入堂後山者三然後為虛室以鑿戸起層臺而累土綴日月以為光龍雲霞以為色花散金地香通玄極真侶好道是游斯息微此練師孰能興之

明鄭慶麟遊石門洞記

往聞浙東故多名山川而甌栝之間尤稱最久切神遊歲戊辰叨守茲土乃牽吏事不獲探討己巳初夏行部發栝蒼出行春門登舟放纜即羣山萬壑呈秀效妍夾岸左右俱在帆檣几案間洵可玩適午踰石帆不五十里遥睇昏巖峭斷雙壁平分如户斯闢是為石門艤舟支流曳屐緩步沿溪循徑岑邃幽窅恍隔人間少進地復夷曠塍畦交加若繪圖輞川而叠書桃源也行未半里淵谷縈廻巒巘環嚮中有洪聲來自天表知此中為瀑泉不行頃許見有亭在山麓中顏曰飛玉則泉正墮而目前自巔直注崖下數百尺焉駛龍吼霆震巖掣駭人心神而水色晴光映蕩飄忽若凝冰掛玉煙香霧紛莫可名狀其下滙為深潭空洞玄黑稍前豐石横中流可揭而過有洞在焉上

皆巖石懸錯岩崿猙獰如墜如攫溜乖乖滴無分陰霽中可容數十人

下平如砥亦濕浸不可坐憩壁間多留咏舊有亭今圯飛泉淙灑衿衣

淅淅白日生寒栗矣因命索酒舟中從人持破盌盂盛蔬果一二豆至

余素不解飲特命引滿一小巵而起自念山靈應笑俗客量慳然余日

私喜遇茲奇勝爲酒腸破天荒矣遂詢軒轅丘所在及康樂故事左右

皆莫能對特無偕行欲復冥捜不可得矣